

**STUDIEORDNING
FOR BACHELORUDDANNELSERNE
I INFORMATIVSVIDENSKAB, INTERAKTIVE
DIGITALE MEDIER OG KOMMUNIKATION SAMT
BA-TILVALG I INFORMATIVSVIDENSKAB,
INTERAKTIVE DIGITALE MEDIER, INTERPERSONEL
KOMMUNIKATION OG MEDIEFORMIDLET
KOMMUNIKATION**

**DET HUMANISTISKE FAKULTET
AALBORG UNIVERSITET**

SEPTEMBER 2009

INDHOLDSFORTEGNELSE

Kapitel 1 Indledende bestemmelser

- §1 Bekendtgørelsesgrundlag
- §2 Fakultetstilhørsforhold
- §3 Studienævnstilhørsforhold

Kapitel 2 Bacheloruddannelsernes mål, varighed, struktur m.v.

- §4 Uddannelsernes overordnede formål
- §5 Mål, bacheloruddannelsen i informationsvidenskab
- §6 Mål, bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier
- §7 Mål, bacheloruddannelsen i kommunikation
- §8 Varighed, struktur mv.
- §9 Adgangsbetingelser og forudsætninger
- §10 Generelle prøvebestemmelser

Kapitel 3 Uddannelsernes tilrettelæggelse, indhold og prøver

- §11 Uddannelsernes tilrettelæggelse
- §12 Modulet 'Problembaseret læring'
- §13 Modulet 'Tekst, form og indhold'
- §14 Modulet 'IKT og kommunikation i kulturel kontekst'
- §15 Modulet 'Computeren som medium'
- §16 Modulet 'Interpersonel kommunikation'
- §17 Bacheloruddannelsen i informationsvidenskab, 5.-6. semester
Stk.2: Modulet 'IKT-systemer: brug og betydning'
Stk.3: Prøver i valgfag
Stk.4: Modulet 'Systemdesign'
- §18 Bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier, 5.-6. semester
Stk.2: Modulet 'Interaktive digitale mediers brug og betydning'
Stk.3: 'Prøver i valgfag'
Stk.4: Modulet 'Design af interaktive digitale medier'
- §19 Bacheloruddannelsen i kommunikation, 5.-6. semester
Stk.2: Modulet 'Kommunikation i organisationer'
Stk.3: Prøver i valgfag
Stk.4: Modulet 'Medier og medieformidlet kommunikation fra organisationer'
- §20 Oversigt over obligatoriske prøver, bacheloruddannelsernes 1.-4. sem.
- §21 Oversigt over valgfri prøver, bacheloruddannelsernes 1.-4. sem.
- §22 Oversigt over obligatoriske prøver, 5.-6. sem., informationsvidenskab
- §23 Oversigt over obligatoriske prøver, 5.-6. sem., interaktive digitale medier
- §24 Oversigt over obligatoriske prøver, 5.-6. sem., kommunikation
- §25 Oversigt over valgfri prøver, 5.-6. sem., alle tre bacheloruddannelser

Kapitel 4 Bachelortilvalgsfagenes tilrettelæggelse og indhold

- §26 Adgangsbetingelser til bachelortilvalgene
- §27 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i informationsvidenskab
- §28 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i interaktive digitale medier
- §29 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i medieformidlet kommunikation
- §30 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i interpersonel kommunikation
- §31 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i informationsvidenskab
- §32 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i interaktive digitale medier
- §33 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i medieformidlet kommunikation
- §34 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i interpersonel kommunikation
- §35 Prøver i særlige valgfag
- §36 Omprøve

Kapitel 5 Øvrige bestemmelser

- §37 Dispensation
- §38 Uddybende information
- §39 Ikrafttrædelse

**STUDIEORDNING FOR
BACHELORUDDANNELSERNE I
INFORMATIONSVIDENSKAB, INTERAKTIVE DIGITALE MEDIER OG KOMMUNIKATION
SAMT
BA-TILVALG I
INFORMATIONSVIDENSKAB, INTERAKTIVE DIGITALE MEDIER,
INTERPERSONEL KOMMUNIKATION OG MEDIEFORMIDLET KOMMUNIKATION
VED AALBORG UNIVERSITET**

(2009)

I medfør af lov nr. 403 af 28. maj 2003 om universiteter (universitetsloven) med senere ændringer fastsættes følgende studieordning for bacheloruddannelserne i Informationsvidenskab, Interaktive Digitale Medier og Kommunikation samt BA-tilvalg i informationsvidenskab, interaktive digitale medier, interpersonel kommunikation og medieformidlet kommunikation.

**KAPITEL 1
INDLEDENDE BESTEMMELSER**

§ 1 Bekendtgørelsesgrundlag

Bacheloruddannelserne i informationsvidenskab, interaktive digitale medier og kommunikation samt BA-tilvalgene i informationsvidenskab, interaktive digitale medier, interpersonel kommunikation og medieformidlet kommunikation er tilrettelagt i henhold til Videnskabsministeriets bekendtgørelse nr. 338 af 6. maj 2004 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen) og Videnskabsministeriets bekendtgørelse nr. 867 af 19. august 2004 om eksamen ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen) med senere ændringer. Der henvises i øvrigt til karakterbekendtgørelsen, censorbekendtgørelsen og adgangs bekendtgørelsen.

§ 2 Fakultetstilhørsforhold

Bacheloruddannelserne i informationsvidenskab, interaktive digitale medier og kommunikation samt BA-tilvalgene i informationsvidenskab, interaktive digitale medier, interpersonel kommunikation og medieformidlet kommunikation hører under Det Humanistiske Fakultet.

§ 3 Studienævnstilhørsforhold

Bacheloruddannelserne i informationsvidenskab, interaktive digitale medier og kommunikation samt BA-tilvalgene i informationsvidenskab, interaktive digitale medier, interpersonel kommunikation og medieformidlet kommunikation hører under Studienævnet for Humanistisk Informatik.

**KAPITEL 2
BACHELORUDDANNELSERNES MÅL, VARIGHED, STRUKTUR MV.**

§ 4 Uddannelsernes overordnede formål

Bacheloruddannelserne i informationsvidenskab, interaktive digitale medier og kommunikation er forskningsbaserede heltidsuddannelser, som skal give den studerende grundlag for udøvelse af erhvervsfunktioner og kvalificere til optagelse på en kandidatuddannelse.

§ 5 Mål, bacheloruddannelsen i informationsvidenskab

Det overordnede formål med bacheloruddannelsen i informationsvidenskab er, at den studerende skal erhverve sig den nødvendige viden samt de nødvendige færdigheder og kompetencer til at kunne arbejde selvstændigt inden for fagets rammer på et niveau, der lever op til internationale standarder.

Stk. 2

De overordnede mål for den studerendes tilegnelse af **viden** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse på vidensfelt og forståelses- og refleksionsniveau skal kunne:

- tilegne sig forskningsbaseret viden om teori, metode og praksis inden for ikt (informations- og kommunikationsteknologi) og i særdeleshed i forhold til informationsvidenskabelige anliggender
- forstå og reflektere over teori, videnskabelige metoder og praksis vedrørende og med fokus på relationen mellem kommunikation og ikt, brugere og systemer
- demonstrere forståelse af og forholde sig til designmæssige og tekniske aspekter ved udvikling af informations- og kommunikationsteknologi fra et brugerorienteret synspunkt.

Stk. 3

De overordnede mål for den studerendes udvikling af **færdigheder** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse skal kunne:

- anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne demonstrere generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for ikt.
- vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller inden for arbejdet med ikt.
- formidle ikt-faglige problemstillinger og løsningsmodeller til fagfæller og ikke-specialister
- analysere, udvikle og designe ikt-systemer i forbindelse med menneskelig kompetence, kommunikation, sprog, etik, viden, læring og organisation
- organisere og varetage brugersupport, brugbarhedsanalyser og test
- deltage aktivt, konstruktivt og kritisk i den informationsteknologiske udvikling.

Stk. 4

De overordnede mål for den studerendes tilegnelse af **kompetencer** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse skal kunne:

- håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie-, arbejds- eller handlingsmæssige sammenhænge
- udarbejde undersøgelser, analyser og beskrivelser i forbindelse med indførelse af ikt-systemer i virksomheder og organisationer
- uddanne og rådgive brugere af ikt
- planlægge, designe, gennemføre og evaluere ikt-baseret uddannelse og efteruddannelse (e-learning)

- indgå samarbejdende, ansvarligt og selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang og i virtuelle rum
- udgøre en kritisk og konstruktiv aktør i relation til den informationsteknologiske udvikling
- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer.

§ 6 Mål, bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier

Det overordnede formål med bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier er, at den studerende skal erhverve sig den nødvendige viden samt de nødvendige færdigheder og kompetencer til at kunne arbejde selvstændigt inden for fagets rammer på et niveau, der lever op til internationale standarder.

Stk. 2

De overordnede mål for den studerendes tilegnelse af **viden** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse på vidensfelt og forståelses- og refleksionsniveau skal kunne:

- forstå og reflektere over teori, videnskabelige metoder og praksis vedrørende relationen mellem kommunikation og interaktive digitale medier
- tilegne sig teoretisk, metodisk og analytisk indsigt i og viden om interaktive digitale medier
- forstå og reflektere over de funktionelle og æstetiske dimensioner af interaktive digitale medier, herunder med skriftlig, grafisk, lydlig og audiovisuel kommunikation i relation til disse medier
- vise forståelse af og forholde sig til de kreative, designmæssige og tekniske sider af udviklingen og distributionen af multimedieindhold, herunder dettes placering i de overordnede forlags-, kommunikations- og medieindustrier.

Stk. 3

De overordnede mål for den studerendes udvikling af **færdigheder** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse skal kunne:

- anvende videnskabelige metoder og redskaber med udgangspunkt i og/eller fokus på interaktive digitale medier samt kunne demonstrere generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagområdet
- vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller
- formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller til fagfæller og ikke-specialister
- arbejde praktisk med de funktionelle og æstetiske dimensioner af interaktive digitale medier, herunder med skriftlig, grafisk, lydlig og audiovisuel kommunikation i relation til disse medier
- arbejde kreativt, konstruktivt og kritisk med skabelsen af interaktive, digitale medier, herunder specielt med formidling af oplevelser og viden gennem nye medier
- designe informations- og kommunikationsprocesser ud fra en brugercentreret tilgang
- planlægge, gennemføre og evaluere undersøgelser af nye medier.

Stk. 4

De overordnede mål for den studerendes tilegnelse af **kompetencer** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse skal kunne:

- indgå samarbejdende, ansvarligt og selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer
- analysere, vurdere og designe informations- og kommunikationsprocesser ud fra en brugercentreret tilgang, dvs. ud fra viden om målgrupper, brugere, brugbarhedskriterier, brugssituationer og bredere kulturelle sammenhænge
- beskrive og analysere interaktive digitale medier i deres bredere historiske, sociale og kulturelle sammenhænge
- udgøre en kritisk og konstruktiv aktør i den informations- og medieteknologiske udvikling.

§ 7 Mål, bacheloruddannelsen i kommunikation

Det overordnede formål med bacheloruddannelsen i kommunikation er, at den studerende skal erhverve sig den nødvendige viden samt de nødvendige færdigheder og kompetencer til at kunne arbejde selvstændigt inden for fagets rammer på et niveau, der lever op til internationale standarder.

Stk. 2

De overordnede mål for den studerendes tilegnelse af **viden** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse på vidensfelt og forståelses- og refleksionsniveau skal kunne:

- tilegne sig forskningsbaseret kommunikationsteoretisk viden
- forstå og reflektere over teori, videnskabelige metoder og praksis vedrørende og med fokus på kommunikation
- udvise indsigt i samt forholde sig til problemstillinger af kommunikationsfaglig art med fokus på tilrettelæggelse, formidling og konsekvens.

Stk. 3

De overordnede mål for den studerendes udvikling af **færdigheder** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse skal kunne:

- anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne demonstrere generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for kommunikationsfaget
- vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller
- formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller til fagfæller og ikke-specialister
- håndtere og analysere kommunikationsteoretiske problemstillinger
- beskrive, analysere, vurdere og udvikle skrift- og talesproglige såvel som audiovisuelle frembringelser af både analog og digital karakter
- beskrive, analysere, vurdere og udvikle information og medier som kulturelle, teknologiske og samfundsmæssige fænomener, herunder budskaber og mediers anvendelse og effekt i såvel snævrere som bredere kommunikative sammenhænge og deres betydning anskuet ud fra såvel kvalitative som kvantitative metoder
- beskrive, analysere, vurdere og udvikle interpersonel kommunikation i uformelle såvel som i mere institutionaliserede sammenhænge i virksomheder, institutioner og organisationer
- beskrive, analysere, vurdere og udvikle medieformidlet kommunikation i form af dens tekst- og symbolproduktion (programmer, formater, genrer) og i form af dens iværksættelse i intern og ekstern organisationskommunikation.

Stk. 4

De overordnede mål for den studerendes tilegnelse af **kompetencer** er, at den studerende efter endt bacheloruddannelse skal kunne:

- indgå samarbejdende, ansvarligt og selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer samt herunder udvikle personlige færdigheder i skriftlig og mundtlig kommunikation samt kommunikation via audiovisuelle og digitale medier
- på kritisk og konstruktiv vis deltage i informations- og kommunikationsopgaver ved at kunne identificere, formulere og løse komplekse problemstillinger inden for kommunikationsområdet
- planlægge og aktivt indgå i informations- og kommunikationsprocesser, herunder formidle viden om kommunikation i forhold til målgrupper på baggrund af indsigt i a) mønstre og mekanismer i sprogbrug, tekster og audiovisuelle produktioner, hvad enten deres udspring er analogt eller digitalt, b) brugere, brugssituationer og kulturel kontekst, c) egne og andres kommunikations- og interaktionsmønstre og d) institutioners og organisationers kommunikation.

§ 8 Varighed, struktur mv.

Bacheloruddannelserne i informationsvidenskab, interaktive digitale medier og kommunikation varer 3 år, svarende til 180 ECTS-point.

Stk. 2

Bacheloruddannelserne løber alle over i alt seks semestre (1.-6. semester). De første to år svarende til 120 ECTS-point er fælles for alle tre bacheloruddannelser. Ved udgangen af 2. studieår vælger den studerende frit om den samlede bacheloruddannelse, dvs. tredje studieår svarende til 60 ECTS-point, skal ligge inden for fagområdet (linien) informationsvidenskab, interaktive digitale medier eller kommunikation.

På de enkelte semestre har den studerende mulighed for at tone sin uddannelse ved hjælp af valgmoduler. På 6. semester skrives bachelorprojekt.

Stk. 3

Gennemført bacheloruddannelse giver, alt efter valg af linie, ret til betegnelsen BA i Informationsvidenskab, Interaktive Digitale Medier eller Kommunikation. På engelsk anvendes betegnelsen Bachelor of Arts (BA) in Information Science, Interactive Digital Media eller Communication.

§ 9 Adgangsbetingelser og forudsætninger

Adgang til bacheloruddannelsen forudsætter en gymnasial uddannelse, omfattende de områdespecifikke adgangskrav i henhold til Adgangsbekendtgørelsen, Bek. nr. 32 af 29. januar 2008. Der gøres endvidere opmærksom på, at adgangsgrundlaget til den søgte uddannelse højst må være ti år gammelt.

Stk. 2

Dele af uddannelsens pensum vil foreligge på engelsk, ligesom flere af uddannelsens kurser kan udbydes på engelsk, hvorfor fortrolighed med engelsk er en forudsætning for gennemførelse af uddannelsen.

§ 10 Generelle prøvebestemmelser

Ved bedømmelsen af de enkelte prøver gives enten en karakter efter 7-trinsskalaen eller bedømmelsen bestået/ikke bestået.

Stk. 2

For prøvebedømmelser efter 7-trinsskalaen gælder det, at der ved bedømmelsen af prøvepræstationen med henblik på opnåelse af karakteren 12 bliver lagt vægt på, at den studerende demonstrerer en udtømmende opfyldelse af fagets mål med ingen eller få uvæsentlige mangler.

Stk. 3

Prøverne er enten interne eller eksterne. Hvor intet andet er anført, bedømmes prøverne af eksaminator og en intern eller ekstern censor.

Stk. 4

Hvor intet andet er anført, er prøverne på dansk. Dette gælder både skriftlige og mundtlige prøver.

Stk. 5

Alle prøver er individuelle. Projekter, emnestudier mv. kan udarbejdes i fællesskab af indtil 5 studerende. Bachelorprojekter kan udarbejdes i fællesskab af indtil 5 studerende. Selve prøven er individuel. Ved prøver i projekter, emnestudier mv. gælder normalt en af følgende tre prøveformer:

- a) En **mundtlig prøve** med udgangspunkt i det skriftlige arbejde, hvad enten dette er lavet individuelt eller i samarbejde med andre. Hvor det skriftlige arbejde er lavet i samarbejde med andre, skal det ikke angives, hvem der er ansvarlig for de enkelte dele af arbejdet. Den studerende eksamineres med udgangspunkt i hele det skriftlige arbejde. Der gives en karakter for den mundtlige præstation. Det skriftlige arbejde indgår således kun indirekte i bedømmelsen.
- b) En **kombineret skriftlig og mundtlig prøve** med udgangspunkt i det skriftlige arbejde, hvad enten dette er lavet individuelt eller i samarbejde med andre. Hvor det skriftlige arbejde er lavet i samarbejde med andre, skal det for hvert af de individuelle afsnit angives, hvem der er ansvarlig for det pågældende afsnit. De øvrige afsnit betragtes som gruppens fælles ansvar. Den studerende eksamineres med udgangspunkt i hele det skriftlige arbejde. Der gives en samlet karakter for den mundtlige og den skriftlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil.
- c) En **skriftlig prøve**. Hvor det skriftlige arbejde er lavet i samarbejde med andre, skal det angives, hvem der er ansvarlig for de enkelte dele af arbejdet. Der gives en karakter for den skriftlige præstation (den enkelte studerendes bidrag hertil).

Stk. 6

Hvor der ved skriftlige arbejder er fastsat regler for arbejdets omfang, svarer en side til 2400 tegn med mellemrum. Det fastsatte sidetal omfatter kun selve den skriftlige fremstilling, idet fx

titelblad, forord, indholdsfortegnelse, litteraturliste, resume og bilag ikke medtælles. Ved opgørelsen af sidetal medtælles noter, men ikke illustrationer. Sidetal anføres enten på forsiden eller i et forord.

Stk. 7

De angivne prøvetider ved mundtlige prøver er inkl. votering og meddelelse af resultatet.

Stk. 8

I bedømmelsen af samtlige skriftlige arbejder, uanset hvilket sprog de er udarbejdet på, indgår en vurdering af den studerendes stave- og formuleringsevne. Til grund for vurderingen af den sproglige præstation lægges ortografisk korrekthed og overensstemmelse med normerne for formelt, akademisk skriftsprog samt stilistisk sikkerhed. Den sproglige præstation skal altid indgå som en selvstændig faktor i den samlede vurdering. Dog kan ingen prøve samlet vurderes til bestået alene på grund af en god sproglig præstation, ligesom en prøve normalt ikke kan vurderes til ikke bestået alene på grund af en ringe sproglig præstation.

Stk. 9

Uddannelsen skal være afsluttet senest fire år efter, at den er påbegyndt. Orlov medregnes ikke i de fire år.

Stk. 10

Den studerende skal inden udgangen af 2. semester deltage i de obligatoriske prøver på 1. og 2. semester for at kunne fortsætte uddannelsen. Disse prøver skal være bestået inden udgangen af 4. semester, for at den studerende kan fortsætte uddannelsen.

Stk. 11

De studieelementer, der ligger til grund for den enkelte prøve, normeres som andele af årsværk, idet et årsværk er en fuldtidsstuderendes arbejde i et år inklusiv ferie. Et årsværk er lig med 60 ECTS-point.

Stk. 12

For at uddannelsen kan anses som bestået skal alle prøver være bestået med mindst karakteren 02 eller bedømmelsen 'Bestået'. Der udregnes et vægtet gennemsnit af karaktererne fra de prøver, som bedømmes efter 7-trinsskalaen, på baggrund af de enkelte prøvers vægt i ECTS-point. Dvs. at gennemsnittet defineres som summen af de enkelte karakterer, hver multipliceret med den tilhørende prøves ECTS-omfang, divideret med summen af ECTS-pointene for de prøver, der indgår i gennemsnittet.

Ved beregningen indgår ikke prøver, som bedømmes med bestået/ikke bestået. Gennemsnittet anføres på eksamensbeviset med én decimal.

KAPITEL 3 **UDDANNELSERNES TILRETTELÆGGELSE, INDHOLD OG PRØVER**

§ 11 Uddannelsernes tilrettelæggelse

Uddannelsen er modulopbygget og tilrettelagt som et problembaseret studium. Et modul er et fagelement eller en gruppe af fagelementer, der har som mål at give den studerende en helhed af faglige kvalifikationer inden for en nærmere fastsat tidsramme angivet i ECTS-point, og som afsluttes med en eller flere prøver inden for bestemte eksamensterminer, der er angivet og afgrænset i studieordningen.

Tilegnelsen af de i § 5-7 anførte kompetencer opnås gennem arbejdet med projektenheder samt deltagelse i kurser og øvelser forbundet med modulerne på samtlige semestre.

Obligatoriske moduler, bacheloruddannelsen i informationsvidenskab

Problembaseret læring	1. sem.	5 ECTS-point
Tekst, form og indhold	1. sem.	25 ECTS-point
Ikt og kommunikation i kulturel kontekst	2. sem.	30 ECTS-point
Computeren som medium	3. sem.	30 ECTS-point
Interpersonel kommunikation	4. sem.	30 ECTS-point
Ikt-systemer: brug og betydning	5. sem.	30 ECTS-point
Systemdesign, inkl. Bachelorprojekt	6. sem.	30 ECTS-point

Obligatoriske moduler, bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier

Problembaseret læring	1. sem.	5 ECTS-point
Tekst, form og indhold	1. sem.	25 ECTS-point
Ikt og kommunikation i kulturel kontekst	2. sem.	30 ECTS-point
Computeren som medium	3. sem.	30 ECTS-point
Interpersonel kommunikation	4. sem.	30 ECTS-point
Interaktive digitale mediers brug og betydning	5. sem.	30 ECTS-point
Design af interaktive digitale medier, inkl. Bachelorprojekt	6. sem.	30 ECTS-point

Obligatoriske moduler, bacheloruddannelsen i kommunikation

Problembaseret læring	1. sem.	5 ECTS-point
Tekst, form og indhold	1. sem.	25 ECTS-point
Ikt og kommunikation i kulturel kontekst	2. sem.	30 ECTS-point
Computeren som medium	3. sem.	30 ECTS-point
Interpersonel kommunikation	4. sem.	30 ECTS-point
Kommunikation i organisationer	5. sem.	30 ECTS-point
Medier og medieformidlet kommunikation fra organisationer, inkl. Bachelorprojekt	6. sem.	30 ECTS-point

Stk. 2

Uddannelsen bygger på en kombination af faglige, problemorienterede og tværfaglige tilgange og tilrettelægges ud fra følgende arbejds- og evalueringsformer, der kombinerer færdigheder og faglig refleksion:

- forelæsninger
- klyngeundervisning
- projektarbejde
- workshop
- opgaveløsning (individuel og i grupper)
- lærerfeedback
- porteføljearbejde.

Stk. 3

På uddannelsens 3. semester vælger de studerende i tilknytning til modulet "Computeren som medium" mellem valgfagene "Modellering og databasekonstruktion" eller "Mundtlig kommunikation: retorik og retoriske virkemidler".

Stk. 4

På uddannelsens 4. semester vælger de studerende studieretning, hvilket bestemmer studieforløbet på 5. og 6. semester. Uddannelsens 5. semester udgøres følgelig af enten modulet "Ikt-systemer: brug og betydning", modulet "Interaktive digitale mediers brug og betydning" eller af modulet "Kommunikation i organisationer".

Stk. 5

På uddannelsens 5. semester indgår et valgfag, hvor den studerende deltager og prøves i enten kurset "Grænsefladedesign", "Virksomhedsøkonomi" eller "Internettet som medium". Følgelig afslutter den studerende valgfaget med hhv. prøve 22, prøve 23 eller prøve 24.

Stk. 6

Uddannelsens 6. semester bestemmes af grenvalget foretaget på 5. semester. Der arbejdes inden for modulerne "Systemdesign", "Design af interaktive digitale medier" eller "Medier og medieformidlet kommunikation fra organisationer".

Stk. 7

På uddannelsens 6. semester udarbejder den studerende under vejledning et bachelorprojekt inden for uddannelsens faglige område.

§ 12 Modulet "Problembaseret læring"

Modulets placering: 1. semester

Modulets omfang: 5 ECTS-point

Modulet omfatter en introduktion til problembaseret læring og projektarbejde, herunder problemformulering, akademisk skriftlig fremstilling, informationssøgning og -behandling, vejledning og gruppearbejde.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden**

- om problembaseret læring
- om metodevalg.

Færdigheder i

- at identificere og formulere et problem inden for det humanistiske område
- at beskrive og begrunde metodevalg med henblik på det valgte problem
- at indsamle og anvende relevant materiale i forhold til det valgte problem.

Kompetencer til

- at designe og reflektere over et problembaseret projektforsløb
- at indgå i fagligt samarbejde om at løse et valgt problem.

Modulet tilrettelægges som en forelæsningsrække, der afholdes parallelt med semestrets projektarbejde.

Modulet afsluttes på 1. semester med:

Prøve 1

En intern mundtlig prøve i **Problembaseret læring(Problem Based Learning)**. Prøven aflægges samtidig med prøve 5. Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Den mundtlige samtale skal demonstrere de læringsmål, som er angivet ovenfor.

Ved omprøve har prøven form af en mundtlig samtale mellem eksaminator, censor og den studerende med udgangspunkt i semestrets projekt/pilotprojekt. Prøvetiden er normeret til 20 minutter.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

§ 13 Modulet ”Tekst, form og indhold”

Modulets placering: 1. semester.

Modulets omfang: 25 ECTS-point.

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde i relation til modulets tema. Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- analyse af kommunikation via skriftsproglige medier: sprog- og tekstanalyse
- skriftlig kommunikation
- fagets videnskabsteori: erkendelsesteori og metodologi (i naturvidenskab og humaniora)
- grundlæggende ikt
- digital videoproduktion
- projektorienteret metode.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- (videnskabs)teori for fagområder under humanistisk informatik, dvs. kommunikations-, informations- og medievidenskab
- informations- og kommunikationsteknologi (ikt), herunder narrative og æstetiske udtryksmuligheder i audiovisuelle og digitale medier
- videnskabelige, teoretiske og metodiske problemstillinger
- og forståelse af modtagerorienterede træk ved tekster.

Færdigheder i

- at argumentere og analysere baseret på, hvad der kan iagttages og dokumenteres
- at udvikle egne skriftsproglige evner
- at identificere og formulere et problem inden for det humanistiske område
- at beskrive og begrunde metodevalg i forbindelse med løsning af problemstillinger inden for fagområdet.

Kompetencer til

- at udvikle egne deskriptive og analytiske evner i forhold til teksters form og indhold
- at reflektere over informations- og kommunikationsmæssige problemstillinger.

Modulet afsluttes på 1. semester med:

Prøve 2: En intern skriftlig individuel prøve i: **Skriftlig kommunikation og sproglig korrekthed (Text Communication: Performance in Writing and Correctness in Language and Speech).**

Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal demonstrere, 1) at han/hun er i stand til at udarbejde et skriftsprogligt produkt, hvor koncentration om sag og modtager udgør hoveddimensionerne i den tekstlige og sproglige orientering, og 2) at han/hun kan korrigere givne tekster, dels i relation til formelle (sproglige og stilistiske) forhold og på basis af begreber om sproglige/lingvistiske forhold, dels under hensyntagen til modtager- eller adressatforhold.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 10 sider.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 3: En intern skriftlig individuel prøve i: **Grundlæggende IKT (informations- og kommunikationsteknologi) (Basic ICT (Information and Communication Technology)).**

Prøven har form af en bunden 5-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende skal demonstrere, at han/hun - ud over at kunne håndtere og anvende velkendt og gængs forbrugersoftware - har tilegnet sig viden og kunnen for så vidt angår digitale netmediers struktur og opbygning, fx i form af hjemmesiders konstruktion og strukturelle opbygning. Alle hjælpemidler må anvendes.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i grundlæggende ikt, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 4: En intern mundtlig prøve i: **Medieproduktion: digital videoproduktion (Media Production: Digital Video).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet videoproduktion af max. 3-5 min. varighed med et forløb af sammenhængende karakter, dvs. på basis af et narrativ eller en audiovisuel forløbsstruktur, som på anden vis skaber et sammenhængende forløb eller udtryk.

Videoproduktionen skal primært demonstrere, at den/de studerende behersker filmisk dramaturgi og filmsprog og er fortrolig(e) med produktions- og distributionsmetoder samt -teknologier.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af videoproduktionen (den enkelte studerendes bidrag hertil) og den mundtlige præstation. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 5: En intern mundtlig prøve i projektenheden: **Tekst, form og indhold: analyse og videnskabelig metode (Text, Form and Content: Analysis and Scientific Methodology).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport, som analyserer en afgrænset tekstlig problemstilling, et tekstligt fænomen, en genre eller lignende inden for kommunikations- og informationsfeltet. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig 1) tekst- og sproganalytiske færdigheder, der gør ham/hende i stand til at analysere grundlæggende træk ved en tekst/tekster i henseende til teksttype, argumentations- og kompositionsform samt dominante træk vedrørende sproglig udformning og kommunikative funktioner, 2) elementær viden om videnskabelig metode og teori i relation til kommunikations- og informationsvidenskab og 3) færdighed i at opbygge og udforme et problemorienteret projektarbejde.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 10 ECTS-point.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

§ 14 Modulet "IKT og kommunikation i kulturel kontekst"

Modulets placering: 2. semester

Modulets omfang: 30 ECTS-point

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde i relation til modulets tema. Formålet med modulet er, at den studerende træner sin evne til at observere, beskrive og analysere, således at han/hun igennem tilegnelse af en bredt funderet videnskabelig horisont bliver i stand til at formidle analyser af information og kommunikation i kulturel kontekst. Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- teknologi-, medie- og kulturhistorie
- kvalitative metoder og kulturanalyse
- kvantitative metoder og databaser
- levende billeders æstetik og tekst-billedæstetik
- tekstformater, layout og grafisk design
- fagets videnskabsteori: videnskabelige paradigmer i humaniora og samfundsvidenskab.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- informations- og kommunikationsbegrebet
- de situationer og problemstillinger, der skal kommunikeres og informeres om.

Færdigheder i

- analyse af billedmedier, interaktion og problemstillinger vedrørende kommunikation og formidling af information i kulturelt og samfundsmæssigt perspektiv
- analyse af forskelligartede kulturelle fænomener så som teknologi i brugssammenhænge, vaner, adfærds- og forståelsesformer i forbindelse med brug og produktion af information og kommunikation.

Kompetencer til

- at tænke i, udvikle og forbedre informations- og kommunikationsløsninger med henblik på modtagere og brugere, der er underlagt givne kontekstuelle variabler.

Modulet afsluttes på 2. semester med:

Prøve 6: En intern skriftlig individuel prøve i: Kvalitative og kvantitative metoder (Qualitative and Quantitative Methodologies).

Prøven har form af en bunden 5-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende skal demonstrere, at han/hun er fortrolig med grundlæggende problemstillinger i forbindelse med brug af kvantitative og/eller kvalitative metoder i bruger- eller modtagerrettede undersøgelser, herunder viden om behandling, analyse og formidling af data og resultater, brug af databaser samt viden om databasebegreber/-strukturer. Alle hjælpemidler må anvendes.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurserne i kvalitative og kvantitative metoder, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurserne.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 7: En intern skriftlig individuel prøve i: Analyse af levende billeders æstetik og tekst-billedæstetik (Text and Picture and the Moving Pictures: Analysis of Visual Aesthetics).

Prøven har form af en bunden 10-dages hjemmeopgave af analytisk karakter og stillet på basis af et eksempelmateriale. Besvarelsen skal - alt efter materialets mediemæssige karakter - godtgøre, at den studerende

- 1) kan skelne iagttagelse, beskrivelse og analyse fra fortolkning og vurdering,
- 2) kan forholde sig analytisk-begrebsligt til såvel medieprodukters udtryksmæssige enkeltbestanddele som relationerne mellem dem: sproglig udformning, tekst og billede (organisering, opbygning), grafik, layout, tale- og billede(forløb), dramaturgi, lyd og lys samt kunne iagttage, hvordan udtryks- og virkemidler kan spille sammen med elementære interaktive, kognitive og perceptuelle grundforhold,
- 3) er fortrolig med centrale genrer og udtryksformater inden for de forskellige (billed)medier og
- 4) kan gennemføre en selvstændig analyse, som er begrebsmæssigt konsistent og på den

baggrund gennemføre argumenterede vurderinger af den æstetik og de virkemidler, der kendetegner billeder/billedforløb og tekster/tekstforløb, hvad enten de foreligger i analog eller digital form.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 15 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 8: En intern skriftlig individuel prøve i: **Skriftlig og visuel kommunikation: tekstformater, layout og grafisk design (Visual and Textual Communication: Text Formats, Layout and Graphic Design)**. Prøven har form af en bunden 3-dages hjemmeopgave. Besvarelsen skal godtgøre, at den studerende behersker skriftsproglig udfoldelse i et eller flere centrale formater, medier eller teksttyper inden for kommunikations- og informationsvirksomhed, herunder også de dermed forbundne visuelle (grafiske og layoutmæssige) udformningsmuligheder.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 15 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 9: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **IKT og kommunikation i kulturel kontekst (ICT, Media and Communication in a Cultural Context)**. Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport, som behandler en afgrænset problemstilling inden for semestermodulets hovedtemaer og gør det på basis af en eller flere af dets metodiske og (videnskabs)teoretiske tilgange. Ved prøven skal det godtgøres, at den studerende er fortrolig med centrale teorier vedrørende ikt og medier i samfundsmæssigt, kulturelt og kulturhistorisk perspektiv. Endvidere skal den studerende demonstrere fortrolighed med videnskabsteoretiske problemstillinger i relation til undersøgelser inden for humanistisk informations-, kommunikations- og medievidenskab. Endelig skal han/hun være i stand til at gennemføre et analytisk funderet undersøgelsesarbejde, som også indbefatter den kulturelle, sociale og adfærdsmæssige kontekst i forbindelse med IKT, medier, information og kommunikation.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 15 ECTS-point.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

§ 15 Modulet "Computeren som medium"

Modulets placering: 3. semester
Modulets omfang: 30 ECTS-point

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde i relation til modulets tema. I modulet indgår et valgfag, hvor den studerende tilmelder sig enten kurset "Modellering og databasekonstruktion" eller "Mundtlig kommunikation: retorik og retoriske virkemidler". Følgelig afslutter den studerende valgfaget med hhv. prøve 13 eller prøve 14. Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- grundlæggende informationsvidenskab
- formalisering
- fagets videnskabsteori: sprog, logik og formalisering
- IKT, bruger og interaktion
- IKT i organisationer
- computeren som multimedie
- multimediale forfatterværktøjer
- modellering og databasekonstruktion (valgfag)
- mundtlig kommunikation: retorik og retoriske virkemidler (valgfag).

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- computeren som en informations- og kommunikationsteknologi (IKT), der har følgende centrale egenskaber: den kan programmeres, den er interaktiv, og den integrerer flere medier
- computeren som medie og (sam)arbejdsredskab
- computeren som en begrebsbaseret teknologi
- computermediets systemmæssige samspil med organisationer
- multimedieprodukter og digital æstetik
- logik, semantik og etik i sammenhænge hvor IKT spiller en væsentlig rolle
- spændingen og samspillet mellem formelle og ikke-formelle aspekter af sprog og kommunikation, særligt i forhold til æstetik og narrative fremstillingsformer
- spændingen og samspillet mellem tekniske muligheder og grundlæggende menneskelige perceptions-, adfærds- og kognitionsformer, herunder sprog- og forståelsesformer.

Færdigheder i

- at skabe produktioner via computermediet
- at udarbejde og anvende formelle beskrivelser af informationsdomæner
- at identificere, beskrive og analysere centrale problemstillinger vedrørende brug af IKT.

Kompetencer til

- at analysere individers og organisationers IKT-anvendelse i lyset af strukturelle, processuelle kulturelle og etiske perspektiver
- at betragte, problematisere og behandle kommunikations- og informationsmæssige emner på videnskabelig basis.

Modulet afsluttes på 3. semester med:

Prøve 10: En intern skriftlig individuel prøve i: **Videnskabsteori: sprog, logik og formalisering (Theory of IT-Science: Language, Logics and Formalization).**

Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal dokumentere, at han/hun

- 1) har opnået indsigt i logikkens og semantikens implikationer for undersøgelser og videnskabeligt arbejde inden for fagområdet,
- 2) har indsigt i slutningstyper og er i stand til at udpege kriterier for korrekte slutninger og gyldige argumenter og
- 3) kan opbygge et formalt sprog/udarbejde en formal repræsentation og definere en semantik i relation til et arbejds- eller problemfelt.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 15 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 11: En intern skriftlig individuel prøve i: **Medieproduktion: computeren som multimedie (Media Production: Computers as Multimedia).** Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal dokumentere, at han/hun har tilegnet sig teoretisk og praktisk viden om interaktive mediers opbygning og muligheder for samspil mellem udtrykssystemer og med brugere, således at den studerende både kan gennemføre kritisk-æstetisk analyse og konstruktion af en konkret multimedieproduktion.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 15 sider.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurserne i computeren som multimedie og multimedialt forfatterværktøj, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af den opgave, som stilles under kurserne i fremstilling af en mindre, selvstændigt virkende multimedieproduktion ved hjælp af et multimedieforfatterværktøj.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 12: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Computeren som medium (Computers as Media).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport, som behandler en afgrænset problemstilling inden for semestermodulets hovedtemaer og gør det på basis af en eller flere af dets metodiske og (videnskabs)teoretiske tilgange. Ved prøven skal det godtgøres, at den studerende er fortrolig med centrale teorier og problemstillinger vedrørende computermediet og kan gennemføre et analytisk funderet undersøgelsesarbejde, som inddrager kontekstforhold (brugere, organisation, kultur/samfund), og dermed anlægger undersøgelsen ud fra et eller flere af semestrets centrale temaer og/eller stofflige felter.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som

helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 15 ECTS-point.

Stk. 2

Ved afslutningen af 3. semester afholdes følgende prøver i **valgfag/valgmoduler**:

Prøve 13: En intern skriftlig individuel prøve i: **Modellering og databasekonstruktion(valgmulighed A) (Modelling and Construction of Databases)(Option A)** Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal dokumentere grundlæggende programmeringsfærdighed og færdighed i konstruktion af databaser.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 10 sider.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i modellering og databasekonstruktion, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 14: En intern mundtlig individuel prøve i: **Mundtlig kommunikation: retorik og retoriske virkemidler (valgmulighed B)(Speech and Oral Communication: Rhetoric and Rhetorical Means)(Option B)**. Prøven har form af en fri opgave. Den studerende skal fremlægge/fremstille en sag efter eget valg, herunder også eget valg i henseende til genre, over for et publikum og via denne mundtlige fremstilling godtgøre, at han/hun er fortrolig med formforhold på det retoriske område. Emnet (sagen) aftales på forhånd med eksaminator.

Fremlæggelsen/fremstillingen må højst vare 15 min.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i mundtlig kommunikation, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

§ 16 Modulet ”Interpersonel kommunikation”

Modulets placering: 4. semester

Modulets omfang: 30 ECTS-point

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde i relation til modulets tema. Formålet med modulet er, at den studerende opnår indsigt i samspillet mellem verbalsproglige (ord), parasproglige (lyd) og kropssproglige (gestik, mimik) udtryksformer samt deres manifeste

og latente betydningslag i kommunikationen, således at den studerende kan næranalysere forskellige typer interpersonel kommunikation med vægt på ansigt-til-ansigt-kommunikation, i empirisk-autentiske situationer og er i stand til at applicere tolkningsmuligheder fra psykologiske, sociologiske, pædagogiske og/eller læringsteoretiske tilgange.

I modulet indgår et valgfag, hvor den studerende tilmelder sig enten kurset "Pædagogik, læring og kommunikation" eller "Interaktion og samarbejde i virtuelle miljøer". Følgelig afslutter den studerende valgfaget med hhv. prøve 17 eller prøve 18.

Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- analyse af interpersonel kommunikation
- nonverbal kommunikation
- individ, grupper, roller og kommunikation
- kommunikationstræning og -analyse
- videoobservation
- pædagogik, læring og kommunikation
- interaktion, læring og samarbejde i virtuelle miljøer.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

Grundlæggende **viden** om:

- teori om interpersonel kommunikation og læring
- sammenhængen mellem interpersonel kommunikation og læring
- videnskabelige metoder og praksis med fokus på interpersonel kommunikation og læring
- problemstillinger af interpersonel kommunikationsfaglig art med fokus på tilrettelæggelse, formidling og konsekvens
- forskellige teoretiske fagområder, der sætter interpersonel kommunikation på begreb
- læring samt mekanismer og processer forbundet hermed.

Færdigheder i at:

- kunne analysere interpersonel kommunikation verbalt og non-verbalt
- vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller
- håndtere og analysere teoretiske problemstillinger inden for interpersonel kommunikation
- beskrive, analysere, vurdere og udvikle interpersonel kommunikation i professionelle sammenhænge
- analysere ansigt-til-ansigt kommunikation her-og nu og give konstruktiv feedback til en målgruppe
- planlægge og aktivt indgå i interpersonelle kommunikationsprocesser, herunder formidle viden om kommunikation i forhold til målgrupper på baggrund af indsigt i
 - a) mønstre og mekanismer i sprogbrug
 - b) brugere, brugssituationer og kulturel kontekst
 - c) egne og andres kommunikations- og interaktionsmønstre

Kompetencer til at:

- indgå samarbejdende, ansvarligt og selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang

- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer samt herunder udvikle personlige færdigheder i mundtlig kommunikation
- på kritisk og konstruktiv vis at deltage i interpersonelle kommunikationsopgaver ved at kunne identificere, formulere og løse komplekse problemstillinger inden for området
- at beskæftige sig med sammenhænge mellem interpersonel kommunikation, interaktion og læring
- at reflektere over, hvad brug af interaktive digitale medier i forbindelse med lærings- og samarbejdsprocesser implicerer.

Modulet afsluttes på 4. semester med:

Prøve 15: En intern mundtlig individuel prøve i: Mundtlig kommunikation: kommunikationstræning og -analyse (**Oral Communication: Training, Performance and Analysis**). Prøven har form af en bunden opgave og foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor. På baggrund af den givne opgave skal den studerende dokumentere færdighed i analyse af kommunikation i her-og-nu situationer, viden om vilkårene for sådanne analyser og evne til at kunne give feed-back og dermed være i stand til at omsætte teoretisk viden om kommunikationsanalyse i praksis.

Der gives en forberedelsestid på 45 min. Alle hjælpemidler må anvendes.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået.

Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i mundtlig kommunikation, dvs. 100% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point

Prøve 16: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Interpersonel kommunikation (Interpersonal Communication)**.

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport, som behandler en afgrænset problemstilling inden for semestermodules hovedtemaer og gør det på basis af en eller flere af dets metodiske og (videnskabs)teoretiske tilgange. Ved prøven skal det godtgøres, at den studerende kan gennemføre en analyse af interpersonel kommunikation i professionelle kontekster, dvs. i situationer, hvor parterne indgår i arbejdsmæssige relationer til hinanden, fx møder, samarbejdssituationer eller andre gensidige udvekslings- og formidlingssituationer, og herunder er i stand til at analysere de forskellige dimensioner i ansigt-til-ansigt kommunikation samt applicere tolkningsmuligheder af psykologisk, sociologisk, pædagogisk og/eller læringsteoretisk observans.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

Prøve 17: En intern skriftlig prøve i: Pædagogik, læring og kommunikation, valgfag/valgmodul A (Paedagogic, Learning and Communication)(Option A)

Prøven har form af en fri skriftlig opgave, hvori den studerende dokumenterer indsigt i

- 1) læringsteori/pædagogisk teori med vægt på interpersonel kommunikation,
- 2) analyse af kommunikations- og samspilsformer i læringssituationer via dialog og artefakter og
- 3) grundtræk og vilkår for pædagogik/læring, der er situeret i samme tid og rum, sammenlignet med pædagogik og læring, der (via mediebrug) ikke er situeret i samme tid og rum.

Emnet for opgaven aftales på forhånd med eksaminator.

Sidetæl: Opgavebesvarelsen må højst være på 10 sider pr. studerende, højst 15 sider ved individuelt udarbejdede opgaver.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i pædagogik, læring og kommunikation, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 18: En intern skriftlig prøve i: Interaktion, læring og samarbejde i virtuelle miljøer ,valgfag/valgmodul B(Interaction, Learning and Cooperation in Virtual Environment)(Option B)

Prøven har form af en fri skriftlig opgave, hvori den studerende dokumenterer at have tilegnet sig viden om læringsteori og erfaring med læring og samarbejde i virtuelle miljøer, herunder indsigt i metoder til analyse, evaluering og design af interaktion i virtuelle miljøer. Emnet for opgaven aftales på forhånd med eksaminator.

Sidetæl: Opgavebesvarelsen må højst være på 10 sider pr. studerende, højst 15 sider ved individuelt udarbejdede opgaver.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse, dvs. mindst 80% tilstedeværelse i kurset i interaktion, læring og samarbejde i virtuelle miljøer samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Stk. 2

Den studerende skal ved afslutning af 4. semester efter eget valg bestå enten prøve 17 eller prøve 18, mens samtlige af de øvrige prøver, som er afsluttende for modulet, skal bestås.

§ 17 Bacheloruddannelsen i informationsvidenskab, 5.-6. semester

Bacheloruddannelsen i informationsvidenskab, 5.-6. semester, består af to moduler af hver et semesters varighed svarende til 30 ECTS-point.

Stk. 2

Modulet "IKT-systemer: brug og betydning"

Modulets placering: 5. semester.
Modulets omfang: 30 ECTS

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser dels projektarbejde i relation til modulets tema. Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- formidling af informations- og kommunikationsteknologi
- menneske-maskine interaktion
- kunstig intelligens og ekspertsystemer
- programmeringsmetoder
- grænsefladedesign (valgfag)
- virksomhedsøkonomi (valgfag)
- internettet som medium (valgfag).

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- og teoretisk indsigt i følgende centrale vidensområder inden for informationsvidenskab: Menneske-maskine interaktion, læring og undervisning, kunstig intelligens, praktisk multimediedesign og programmering, herunder også de filosofiske, læringsmæssige, kognitive og datalogiske synsvinkler, teorier og metodiske tilgange

Færdigheder i

- programmering og multimediedesign med fokus på implementering af ekspertsystemer og intelligente moduler
- undervisning i ikt
- analyse af ikt-brug og brugergrænseflader med henblik på forbedring eller nyudvikling af brugergrænseflader.

Kompetencer til

- at beskæftige sig med design af brugergrænseflader
- at anvende og skærpe egne analytiske og konstruktive evner, særligt i forbindelse med undervisning og brugergrænseflader.

Modulet afsluttes på 5. semester med:

Prøve 19: En intern skriftlig individuel prøve i: Formidling af informations- og kommunikationsteknologi (Communication and Paedagogic in Information and Communication Technology).

Prøven har efter den studerendes valg form af enten

a) en bunden 7-dages hjemmeopgave på basis af eksempelmateriale, en case eller et afgrænset tema eller

b) en fri hjemmeopgave, hvor emnet på forhånd aftales med eksaminator. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende

1) kan forholde sig kritisk-analytisk til ikt-didaktiske problemstillinger,

2) kan reflektere over planlægning, gennemførelse og evaluering af ikt-didaktiske forløb og

3) kan gøre det på baggrund af gennemført undervisning/formidling, herunder observation, undersøgelser af deltagerforudsætninger mv.

Sidetæl: Opgavebesvarelsen må ved begge prøveformer højst være på 20 sider og skal være på mindst 10 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 20: En intern skriftlig individuel prøve i: **Programmeringsmetoder 1 (Methods in Programming 1).**

Prøven har form af en bunden 4-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende skal dokumentere, at han/hun behersker en eller flere programmeringsmetoder, især i henseende til ekspertsystemer og intelligente moduler. Alle hjælpemidler må anvendes.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i programmeringsmetoder, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 21: En intern mundtlig prøve i projektenheden: **IKT-systemer: brug og betydning (ICT-Systems: Use and Meaning).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig centrale teoretiske og metodiske tilgange inden for et eller flere af semestermodulets hovedtemaer eller faglige dimensioner: itk og læring, menneske-maskine interaktion, kunstig intelligens og ekspertsystemer, og at den studerende er i stand til at foretage en analytisk undersøgelse inden for en afgrænset problemstilling og med vægt på brugs- og betydningsdimensionen.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 15 ECTS-point.

Stk. 3

Ved afslutningen af 5. semester afholdes følgende prøver i **valgfag**:

Prøve 22: En intern skriftlig individuel prøve i: **Grænsefladedesign (Interface Design).**

Prøven har form af en bunden 4-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende skal demonstrere, at han/hun er fortrolig med udvikling af grænseflader via en eller flere metoder og er i stand til at forstå udvikling af grænseflader i perspektivet af teorier om kommunikation, information, interaktion eller æstetik. Alle hjælpemidler må anvendes.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i grænsefladedesign, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 23: En intern skriftlig individuel prøve i: **Virksomhedsøkonomi (Business Economics)**.

Prøven har form af en bunden 3-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende skal demonstrere, at han/hun har opnået forståelse af de grundlæggende økonomiske problemstillinger og begreber vedrørende en virksomheds drift og indsigt i, hvilke faktorer der har betydning for en virksomheds mulighed for at klare sig økonomisk. Alle hjælpemidler må anvendes.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i virksomhedsøkonomi, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 24: En intern skriftlig individuel prøve i: **Internettet som medium (The Internet as a Medium)**.

Prøven har form af en 7-dages bunden hjemmeopgave, hvor den studerende skal demonstrere, at han/hun har tilegnet sig kendskab til de væsentligste træk og stadier i internettets udvikling, dets betydning vis-a-vis andre medieformer og dets implikationer for informations- og kommunikationsvirksomhed.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 10 sider.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i internettet som medium, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Stk. 4

Modulet "Systemdesign"

Modulets placering: 6. semester

Modulets omfang: 30 ECTS

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde (bachelorprojektet) i relation til modulets tema.

Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- systemdesign
- praktisk systemdesign
- systemer i organisationer
- programmeringsmetoder.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- systemudviklingsteorier og metoder, herunder forståelse af og bevidsthed om egen rolle og ansvar som deltager i systemudviklingsprojekter i en organisatorisk kontekst
- sammenhængen mellem itk og organisation, herunder særligt sammenhængen mellem indførelse af ny itk og organisatorisk forandring
- systemdesign og programmering.

Færdigheder i

- og praktisk erfaring med gennemførelse af systemudviklingsprojekter i organisationer, herunder særligt forundersøgelser
- at analysere, tilrettelægge og evaluere itk-design og itk-anvendelse i en organisatorisk kontekst.

Kompetencer til

- at virke som deltager/aktør i systemudviklingsprojekter i en organisatorisk kontekst på et teoretisk, analytisk og praktisk niveau.

Bachelorprojektet skal demonstrere den studerendes evne til på kvalificeret vis at formulere, analysere og bearbejde problemstillinger inden for et afgrænset fagligt emne, der afspejler hovedvægten i uddannelsen. Bachelorprojektet udarbejdes inden for det centrale fag, men kan indeholde elementer fra tilvalgsfaget. Den studerende skal kunne formidle sine resultater og sin viden korrekt og adækvat mundtligt og skriftligt på det valgte sprog.

Mål

Den studerende skal gennem bachelorprojektet

- opnå **viden** om og kunne **forstå** og reflektere over teori, metode og praksis inden for et eller flere fagområder
- opnå **færdigheder** inden for og kunne anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne anvende generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagområdet/erne
- kunne vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller

- opnå **kompetencer** til i handlingsrummet at kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie- eller arbejdssammenhænge
- selvstændigt kunne indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- kunne identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer.

Modulet afsluttes på 6. semester med:

Prøve 25: En intern skriftlig individuel prøve i: **Organisationsteori og -analyse: systemer i organisationer (Theory and Analysis of Organizations: Systems in Organizations).**

Prøven har form af en 7-dages bunden opgave, hvor den studerende skal dokumentere sine analytiske kvalifikationer i henseende til problemstillinger vedrørende udvikling og ibrugtagning af ikt-systemer, og at han/hun er i stand til at kunne iværksætte dem i forbindelse med systemudvikling i en organisatorisk kontekst.

Sidetæl: Besvarelsen må højst være på 10 sider.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i organisationsteori og -analyse, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 26: En intern skriftlig individuel prøve i: **Programmeringsmetoder 2 (Methods in Programming 2).**

Prøven har form af en bunden 6-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende skal dokumentere at have tilegnet sig færdigheder i grundlæggende objekt-orienteret programmering, denne metodes begreber og relationer til systemudvikling, og at han/hun dermed er i stand til at udvikle en prototype (model og funktionalitet). Alle hjælpemidler må anvendes.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i programmeringsmetoder, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 27: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Systemdesign (bachelorprojekt) (Systems Design (Bachelor Project)).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig centrale teoretiske og metodiske tilgange

inden for systemdesign og er i stand til at gennemføre et systemudviklingsprojekt på basis af velfunderet teoretisk og analytisk indsigt i forudsætningerne for systemudviklingsarbejde og dette arbejdes forskelligartede kontekstuelle bindinger. Der udarbejdes et resume på et fremmedsprog (engelsk, fransk, spansk eller tysk efter studienævnets godkendelse). Hvis projektet er skrevet på et fremmedsprog (engelsk, fransk, spansk eller tysk), kan resumeet skrives på dansk efter studienævnets godkendelse. Resumeet skal være på mindst én og må højst være på to sider. Resumeet indgår i helhedsvurderingen af projektet.

Sidetal: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, dog højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der vurderes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

Projektrapporten og den mundtlige eksamination skal dokumentere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet og herunder desuden kompetencemålene for bachelorprojektet

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

§ 18 Bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier, 5.-6. semester

Bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier, 5.-6. semester, består af to moduler af hver et semesters varighed svarende til 30 ECTS-point.

Stk. 2

Modulet ”Interaktive digitale mediers brug og betydning”

Modulets placering: 5. semester

Modulets omfang: 30 ECTS-point

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde i relation til modulets tema. Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- interaktive digitale mediers brug og betydning
- digital æstetik og interaktive mediers formsprog
- interaktiv dramaturgi
- design, formidling og usability
- praktisk design af interaktive digitale medier
- virksomhedsøkonomi (valgfag)
- internettet som medium (valgfag)
- grænsefladedesign (valgfag).

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- mediesociologiske og kulturanalytiske aspekter vedrørende interaktive digitale medier, og hvordan de anskues og indgår i livsstil, forbrug, hverdagsliv og diskurser
- teori, design og analyse med hensyn til centrale interaktive produkter og genrer.

Færdigheder i

- at beskæftige sig med analyse af æstetiske og formsprogs-mæssige problemstillinger, som specielt gør sig gældende i interaktive digitale medier
- praktisk multimediedesign.

Kompetencer til

- at beskæftige sig med formidlingsteori og metode i forbindelse med brug og udvikling af interaktive digitale medier, herunder teori og metode vedrørende brugerundersøgelser og brugbarhedstest.

Modulet afsluttes på 5. semester med:

Prøve 28: En intern mundtlig individuel prøve i: **Digital æstetik og interaktiv dramaturgi (Digital Aesthetics and Interactive Dramaturgy).**

Prøven har form af en bunden opgave og foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor, hvor den studerende skal dokumentere færdighed i analyse af interaktive digitale mediers æstetik og formsprog, herunder særlige teoretisk-analytiske problemstillinger i forbindelse med

1) de forskelligartede udtrykssystemers integration, interaktivitet og interaktionens formsprog og æstetik

2) dramaturgi, metoder og principper inden for interaktive tekster og interaktiv fiktion samt oplevelses- og indlevelsesaspektet i forbindelse med interaktive underholdningsprodukter

Der gives en forberedelsestid på 30 min. Alle hjælpemidler må anvendes.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurserne i digital æstetik og interaktiv dramaturgi, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurserne.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 29: En intern mundtlig prøve i: **Design, formidling og usability i forbindelse med interaktive digitale medier (Interactive Digital Media: Design, Communication and Usability).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en produktion, der er afleveret i tilknytning til kurset i praktisk design af interaktive digitale medier. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende

1) har færdighed i design af interaktive digitale medier og kan fremstille et medieprodukt, som demonstrerer indsigt i produktionsstrategier, programmeringsmetoder og programmeringsprocesser,

2) har kendskab til ophavsretlige og økonomiske aspekter af multimedieproduktion,

3) er fortrolig(e) med centrale teoridannelser mht. formidling vedrørende digitale medier og netmedier samt teoridannelser inden for Human Computer Interaction (HCI) og

4) besidder metodisk indsigt og færdighed i henseende til at udføre, fortolke og evaluere brugbarhedstests.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 20 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af den indleverede produktion og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på det indleverede produkt. Der

gives bedømmelsen bestået/ikke bestået.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 30: En intern mundtlig prøve i projektenheden: **Interaktive digitale mediers brug og betydning (Interactive Digital Media: Use and Meaning).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Prøven skal dokumentere, at den studerende kan gennemføre en analyse af et interaktivt digitalt mediefænomen enten i dets aspekt af betydning, dvs. som betydningsprodukt, tekst og æstetisk manifestation og/eller i dets aspekt af brugs- eller modtagelseskontekst.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 15 ECTS-point.

Stk. 3

Ved afslutningen af 5. semester afholdes følgende prøver i **valgfag**:

Prøve 31: En intern skriftlig individuel prøve i: **Grænsefladedesign (Interface Design)**. Prøven er identisk med prøve 22. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 32: En intern skriftlig individuel prøve i: **Virksomhedsøkonomi (Business Economics)**. Prøven er identisk med prøve 23. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 33: En intern skriftlig individuel prøve i: **Internettet som medium (The Internet as a Medium)**. Prøven er identisk med prøve 24. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Stk. 4

Modulet ”Design af interaktive digitale medier”

Modulets placering: 6. semester.

Modulets omfang: 30 ECTS-point

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde (bachelorprojektet) i relation til modulets tema.

Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- anvendt digital æstetik
- kreativitetsteknikker
- design af interaktive digitale mediesystemer
- design og designtænkning
- interaktionsdesign
- konstruktionsværktøjer til multimediesystemer.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- interaktive digitale mediers relation til brugere og formidlingsmæssige funktioner
- kreative processer, design og produktion af interaktive digitale medier, herunder organisatoriske, kommercielle og rekviemtmæssige vilkår for produktioner og systemer.

Færdigheder i

- at beskæftige sig med anvendt æstetik i interaktive digitale medier
- udvikle et design eller en produktion af et multimediesystem.

Kompetencer til

- på et teoretisk og videnskabeligt niveau at reflektere over og konstruktiv tilgå kreative processer, design og produktion af interaktive digitale medier, i organisatorisk, kommerciel og rekviemtmæssig kontekst.

Bachelorprojektet skal demonstrere den studerendes evne til på kvalificeret vis at formulere, analysere og bearbejde problemstillinger inden for et afgrænset fagligt emne, der afspejler hovedvægten i uddannelsen. Bachelorprojektet udarbejdes inden for det centrale fag, men kan indeholde elementer fra tilvalgsfaget. Den studerende skal kunne formidle sine resultater og sin viden korrekt og adækvat mundtligt og skriftligt på det valgte sprog.

Mål

Den studerende skal gennem bachelorprojektet:

- opnå **viden** om og kunne **forstå** og reflektere over teori, metode og praksis inden for et eller flere fagområder
- opnå **færdigheder** inden for og kunne anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne anvende generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagområdet/erne
- kunne vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller

- opnå **kompetencer** til i handlingsrummet at kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie- eller arbejdssammenhænge
- selvstændigt kunne indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- kunne identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer.

Modulet afsluttes på 6. semester med:

Prøve 34: En intern skriftlig eller audiovisuelt udformet individuel prøve i: **Anvendt digital æstetik (Applied Digital Aesthetics).**

Prøven har form af en 7-dages bunden hjemmeopgave, hvor den studerende skal dokumentere, at han/hun har opnået en viden og en kunnen inden for digital æstetik og design, så han/hun behersker æstetiske teknikker og virkemidler i forbindelse med fremstilling af interaktive digitale medier og produkter.

Sidetal: Besvarelsen må højst være på 15 sider.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurserne i anvendt digital æstetik og konstruktionsværktøjer til multimediesystemer, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurserne.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 35: En intern skriftlig individuel prøve i: **Design, designtænkning og interaktionsdesign (Design, Design Philosophy and Interaction Design).**

Prøven har form af en bunden 7-dages opgave i et eksempelmateriale, en case eller andet afgrænset tema inden for design, designtænkning og interaktionsdesign. Ved prøven skal den studerende

1) dokumentere overblik over centrale retninger og traditioner inden for design og designtænkning, indsigt i research-metoder inden for design samt metodologisk forståelse mht. anvendelsen af disse metoder og

2) demonstrere indsigt i de særlige vilkår for interaktionsdesign og teknikker til design af interaktion.

Sidetal: Besvarelsen må højst være på 20 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 36: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Design af interaktive digitale medier (Bachelorprojekt) (Designing Interactive Digital Media (Bachelor Project)).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende er i stand til at gennemføre et praktisk-konstruktivt designarbejde i form af designet af et interaktivt multimediesystem eller en prototype, og at den

studerende er i stand til at redegøre for de teoretiske og metodiske implikationer og refleksioner i forbindelse med designproduktet og -processen, herunder de foretagne funktionelle og æstetiske tilvalg og fravalg. Der udarbejdes et resume på et fremmedsprog (engelsk, fransk, spansk eller tysk efter studienævnets godkendelse). Hvis projektet er skrevet på et fremmedsprog (engelsk, fransk, spansk eller tysk), kan resumeet skrives på dansk efter studienævnets godkendelse. Resumeet skal være på mindst én og må højst være på to sider. Resumeet indgår i helhedsvurderingen af projektet.

Sidetæl: Projekt rapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

Projektrapporten og den mundtlige eksamination skal dokumentere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet og herunder desuden kompetencemålene for bachelorprojektet.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

§ 19 Bacheloruddannelsen i kommunikation, 5.-6. semester

Bacheloruddannelsen i kommunikation, 5.-6. semester, består af to moduler af hver et semesters varighed svarende til 30 ECTS-point.

Stk. 2

Modulet "Kommunikation i organisationer"

Modulets placering: 5. semester

Modulets omfang: 30 ECTS

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde i relation til modulets tema. Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- organisation som kontekst for kommunikation - teori og analyse
- undersøgelses-, analyse- og interventionsmetodik
- organisationskonsultation
- formidling og personlig kommunikation
- virksomhedsøkonomi (valgfag)
- internettet som medium (valgfag)
- grænsefladedesign (valgfag).

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- og forståelse af organisationer som kontekst for kommunikationsudfoldelse, herunder forskellige organisations- og aktørperspektiver
- centrale teorier og problemstillinger vedrørende arbejde, ledelse og organisering samt indsigt i disse problemstillingeres diskursive artikuleringer.

Færdigheder i

- at kunne beskrive og ekspliciterer den organisatoriske kontekst og dens betydning for den interpersonelle kommunikation, der udfoldes i organisationer
- at kunne beskrive og medtænke den organisatoriske kontekst og dens mulige betydning for kommunikationsudvekslingers diskursive indhold og konstitution.

Kompetencer til

- på analytisk-reflekteret vis at medtænke organisation som kontekst for kommunikationsudfoldelser, herunder særligt kommunikation vedr. arbejde, ledelse og organisering.

Modulet afsluttes på 5. semester med:

Prøve 37: En intern mundtlig individuel prøve i: **Organisationskonsultation (Consulting in Organizations).**

Prøven har form af en bunden opgave og foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor. På baggrund af den givne opgave skal den studerende demonstrere, at han/hun har tilegnet sig teoretiske og praktiske færdigheder i analyse af kommunikative problemstillinger i en organisation med henblik på at kunne 1) lokalisere handle- og løsningsmuligheder, 2) lokalisere grænser og 3) begrebsliggøre mulige processer i forbindelse med eventuel intervention i forhold til sådanne problemstillinger. Der gives en forberedelsestid på 30 min. Alle hjælpemidler må anvendes.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i organisationskonsultation, dvs. 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 38: En intern mundtlig individuel prøve i: **Formidling og personlig kommunikation (Personal Skills in Oral Communication).**

Prøven har form af en fri opgave, bestående af et mundtligt oplæg om et af den studerende valgt emne, som på forhånd er aftalt med eksaminator. Første del af prøven udgøres af den studerendes oplæg, mens anden del af prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i oplægget. Ved prøven skal den studerende demonstrere, at han/hun er i stand til dels at præstere en mundtlig fremlæggelse, som både er reflekteret i forhold til en målgruppe og den studerendes egne kommunikative potentialer, dels at give konstruktiv feedback i en formidlingssituation.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. I bedømmelsen indgår eksaminators og censors vurdering af de valg, fx mht. indhold, eksempler mv., som den studerende har foretaget i forbindelse med fremlæggelsen.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i formidling og personlig kommunikation, dvs. 100% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for kurset, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 39: En intern mundtlig prøve i projektenheden: **Kommunikation i organisationer (Communication in Organizations)**.

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Ved prøven skal det godtgøres, at den studerende kan gennemføre en teoretisk reflekteret og analytisk funderet undersøgelse af kommunikation i en organisation/organisationer, hvor den organisatoriske konteksts betydning for kommunikationen medreflekteres.

Sidetal: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

Projektrapporten og den mundtlige samtale skal demonstrere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 15 ECTS-point.

Stk. 3

Ved afslutningen af 5. semester afholdes følgende prøver i **valgfag**:

Prøve 40: En intern skriftlig individuel prøve i: **Grænsefladedesign (Interface Design)**. Prøven er identisk med prøve 22. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 41: En intern skriftlig individuel prøve i: **Virksomhedsøkonomi (Business Economics)**. Prøven er identisk med prøve 23. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 42: En intern skriftlig individuel prøve i: **Internettet som medium (The Internet as a Medium)**. Prøven er identisk med prøve 24. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Stk. 4

Modulet "Medier og medieformidlet kommunikation fra organisationer"

Modulets placering: 6. semester.

Modulets omfang: 30 ECTS-point

Modulet består af dels et antal kurser og øvelser, dels projektarbejde (bachelorprojektet) i relation til modulets tema.

Der afholdes kurser og øvelser inden for følgende fagområder:

- analyse af indhold og budskab i mediernes kommunikation
- mediesociologi: modtageren i medieformidlet kommunikation

- medier og virksomhedskommunikation: afsenderen i ekstern organisationskommunikation
- skriftlig kommunikation: journalistiske genrer og pressekontakt
- medieproduktion: audiovisuelle og digitale medier som kommunikationsredskab
- retslige forhold i mediesammenhænge.

Mål

Den studerende skal gennem modulet opnå:

grundlæggende **viden** om

- medier og organisationers kommunikation i trykte, audiovisuelle og digitale medier, herunder centrale genrer, formidlingsformer og formidlingssammenhænge samt de betingelser og de grundvilkår, som gælder for medieformidlet kommunikation.

Færdigheder i

- at undersøge medieformidlet kommunikation fra såvel afsender- som modtagerperspektiv i form af identifikation af kommunikationsproblem, forhåndsundersøgelse, medievalg og udformning
- at kunne omsætte viden om undersøgelsestilgange i forbindelse med problematiserede områder inden for medieformidlet kommunikation til kommunikative indsatser
- informationsplanlægning og praktisk medieproduktion.

Kompetencer til

- at udforme et målrettet kommunikationsprodukt eller en målrettet kommunikationsindsats
- på analytisk vis at betragte og reflektere over mediebudskabers form og indhold, også i henseende til at kunne formidle analyseresultater på sikker vis og afvejet i forhold til forskelligartede perspektiver på det kommunikative rationale.

Bachelorprojektet skal demonstrere den studerendes evne til på kvalificeret vis at formulere, analysere og bearbejde problemstillinger inden for et afgrænset fagligt emne, der afspejler hovedvægten i uddannelsen. Bachelorprojektet udarbejdes inden for det centrale fag, men kan indeholde elementer fra tilvalgsfaget. Den studerende skal kunne formidle sine resultater og sin viden korrekt og adækvat mundtligt og skriftligt på det valgte sprog.

Mål

Den studerende skal gennem bachelorprojektet

- opnå **viden** om og kunne **forstå** og reflektere over teori, metode og praksis inden for et eller flere fagområder
- opnå **færdigheder** inden for og kunne anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne anvende generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagområdet/erne
- kunne vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller

- opnå **kompetencer** til i handlingsrummet at kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie- eller arbejdssammenhænge
- selvstændigt kunne indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- kunne identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer

Modulet afsluttes på 6. semester med:

Prøve 43: En intern skriftlig individuel prøve i: **Analyse af medieformidlet kommunikation: budskab, afsender og modtager (Analysis of Mediated Communication: Message, Sender and Audience).**

Prøven har form af en bunden 10-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal udarbejde en skriftlig redegørelse på mindst 10 og højst 20 sider på baggrund af en opgave inden for et af følgende emneområder: a) form, indhold og budskab eller b) modtager og budskab eller c) afsender/afsendende organisation og budskab. Emneområderne fordeles ved lodtrækning og offentliggøres først ved udleveringen af opgaven. Alt efter emneområde skal den studerende på basis på sine samlede tilegnede analytiske kompetencer, indsigt i makro- og mikrosociologiske tilgange over for medieindhold, medieindustri og mediebrug, fortrolighed med forståelsesformer mht. modtagerens brug og reception af medieindhold, indsigt i intern og ekstern organisationskommunikation, markeds kommunikation eller indsigt i æstetiske og genremæssige forhold vedrørende medieprodukter demonstrere, at han/hun er stand til at gennemføre og formidle en analyse af en afgrænset case, et eksempelmateriale eller et tema, som foreligger tekstligt, audiovisuelt eller på anden vis.

Sidetæl: mindst 10 og højst 20 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 44: En intern skriftlig individuel prøve i: **Journalistiske genrer, pressekontakt og ophavsret (Genres of the Press, PR and Copyright.)**

Prøven har form af en bunden 4-timers opgave under tilsyn, hvor den studerende på baggrund af en forelagt tekst, ledsaget af et eller flere spørgsmål, skal demonstrere, at han/hun er øvet i at udfolde sig i en eller flere centrale journalistiske genrer og har indsigt i og viden om 1) mediers kriterier for stofselektion og 2) ophavsretlige problemstillinger. Alle hjælpemidler må anvendes.

Normeret prøvetid: 4 timer

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset i journalistiske genrer, pressekontakt og ophavsret, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 3 ECTS-point.

Prøve 45: En intern skriftlig/praktisk individuel prøve i: **Audiovisuelle og digitale medier som kommunikationsredskab (Audiovisual and Digital Media as Communication Tools).**

Prøven har form af en bunden 3-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal udarbejde en mindre skriftlig redegørelse på mindst 5 og højst 8 sider eller et audiovisuelt produkt. Den studerende skal demonstrere, at han/hun er fortrolig med elektroniske mediers anvendelsesmuligheder, deres indholds- og udtryksmæssige muligheder samt de produktionsmæssige rammer, vilkår og strategier i tilknytning til tilrettelæggelse og udformning/produktion af informations- og formidlingsopgaver.

Bedømmelsesform: Der gives bedømmelsen bestået/ikke bestået. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til ikke bestået, bedømmes tillige af en censor.

Afløsning: Prøven kan afløses ved tilfredsstillende, aktiv deltagelse i kurset inden for audiovisuelle og digitale medier, dvs. mindst 80% tilstedeværelse samt indløsning af samtlige de opgaver, som stilles i løbet af kurset.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 2 ECTS-point.

Prøve 46: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Medieformidlet kommunikation fra organisationer (Bachelorprojekt) (Media and Mediated Communication from Organizations (Bachelor Project)).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende er i stand til at tilrettelægge og udføre en kommunikationsindsats/skabe et kommunikationsprodukt på basis af et gennemført analysearbejde for en rekvirent og under analytisk behandling af afsenders intentioner, afsenders organisation, modtager/målgruppe og afvejning af dels konsekvenser for budskabsudformning og kommunikationsprodukt, dels medieformidlet kommunikation afvejet over for interpersonel kommunikation.

Sidetale: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter. Der udarbejdes et resume på et fremmedsprog (engelsk, fransk, spansk eller tysk efter studienævnets godkendelse). Resumeet skal være på mindst én og må højst være på to sider. Resumeet indgår i helhedsvurderingen af projektet.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der vurderes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

Projektrapporten og den mundtlige eksamination skal dokumentere, at den studerende opfylder målbeskrivelserne for modulet og herunder desuden kompetencemålene for bachelorprojektet

§ 20 Oversigt over obligatoriske prøver, bacheloruddannelsernes 1.-4. sem.

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-trinsskala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-trinsskala
1	Problembaseret læring	5 ECTS			

2	Skriftlig kommunikation og sproglig korrekthed	5 ECTS			
3	Grundlæggende IKT (informations- og kommunikationsteknologi)	5 ECTS			
4	Medieproduktion: digital videoproduktion		5 ECTS		
5	Tekst, form og indhold: analyse og videnskabelig metode		10 ECTS		
6	Kvalitative og kvantitative metoder	5 ECTS			
7	Analyse af levende billeders æstetik og tekst-billedæstetik		5 ECTS		
8	Skriftlig og visuel kommunikation: tekstformater, layout og grafisk design		5 ECTS		
9	IKT og kommunikation i kulturel kontekst				15 ECTS
10	Videnskabsteori: sprog, logik og formalisering		5 ECTS		
11	Medieproduktion: computeren som multimedie	5 ECTS			
12	Computeren som medium				15 ECTS
15	Mundtlig kommunikation: kommunikationstræning og -analyse	5 ECTS			
16	Interpersonel kommunikation				20 ECTS

§ 21 Oversigt over valgfri prøver, bacheloruddannelsernes 1.-4. sem. (den studerende skal bestå i alt 10 ECTS valgfri prøver)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
13	Modellering og databasekonstruktion (valgmulighed a på 3. semester)	5 ECTS			
14	Mundtlig kommunikation: retorik og retoriske virkemidler (valgmulighed b på 3. semester)	5 ECTS			
17	Pædagogik, læring og kommunikation (valgmulighed a på 4. semester)	5 ECTS			
18	Interaktion, læring og samarbejde i virtuelle miljøer (valgmulighed b på 4. semester)	5 ECTS			

Stk. 2

Den studerende skal vælge ét af to mulige kursusforløb på såvel 3. som 4. semester og skal følgelig bestå ovenstående prøve 13 eller 14 på 3. semester og prøve 17 eller 18 på 4. semester. Kurserne er integrerede forløb under hhv. modulet "Computeren som medium" og modulet "Interpersonel kommunikation".

§ 22 Oversigt over obligatoriske prøver, 5.-6. sem., informationsvidenskab (55 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
19	Formidling af informations- og kommunikationsteknologi		5 ECTS		

20	Programmeringsmetoder 1	5 ECTS			
21	IKT-systemer: brug og betydning		15 ECTS		
25	Organisationsteori og -analyse: systemer i organisationer	5 ECTS			
26	Programmeringsmetoder 2	5 ECTS			
27	Systemdesign (Bachelorprojekt)				20 ECTS

§ 23 Oversigt over obligatoriske prøver, 5.-6. sem., interaktive digitale medier (55 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
28	Digital æstetik og interaktiv dramaturgi	5 ECTS			
29	Design, formidling og usability i forbindelse med interaktive digitale medier	5 ECTS			
30	Interaktive digitale mediers brug og betydning		15 ECTS		
34	Anvendt digital æstetik	5 ECTS			
35	Design, designtænkning og interaktionsdesign		5 ECTS		
36	Design af interaktive digitale medier (Bachelorprojekt)				20 ECTS

§ 24 Oversigt over obligatoriske prøver, 5.-6. sem., kommunikation (55 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
37	Organisationskonsultation	5 ECTS			
38	Formidling og personlig kommunikation	5 ECTS			
39	Kommunikation i organisationer		15 ECTS		
43	Analyse af medieformidlet kommunikation: budskab, afsender og modtager		5 ECTS		
44	Journalistiske genrer, pressekontakt og ophavsret	3 ECTS			
45	Audiovisuelle og digitale medier som kommunikationsredskab	2 ECTS			
46	Medieformidlet kommunikation fra organisationer (Bachelorprojekt)				20 ECTS

§ 25 Oversigt over valgfri prøver, 5.-6. sem., alle tre bacheloruddannelser (den studerende skal bestå i alt 5 ECTS valgfri prøver)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
22	Grænsefladedesign	5 ECTS			
23	Virksomhedsøkonomi	5 ECTS			
24	Internettet som medium	5 ECTS			

KAPITEL 4 BACHELORTILVALGSFAGENES TILRETTELÆGGELSE OG INDHOLD

§ 26 Adgangsbetingelser til Bachelortilvalgene

Adgangsbetingelserne til tilvalgsfagene i informationsvidenskab, interaktive digitale medier, interpersonel kommunikation og medieformidlet kommunikation er, at den studerende har gennemført de første to årsværk af en bacheloruddannelse inden for et andet humanistisk fagområde eller inden for det samfundsvidenskabelige eller naturvidenskabelige fagområde.

§ 27 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i informationsvidenskab

Målet med BA-tilvalget, som omfatter 45 ECTS-point, er, at den studerende tilegner sig viden om centrale problemstillinger og teorier inden for informationsvidenskab og bliver fortrolig med informationsvidenskabelige fagområder som formidling af ikt, ikt og læring, menneske-maskine interaktion, kunstig intelligens og ekspertsystemer, praktisk system- og multimediedesign samt programmering. Den studerende skal herunder demonstrere teoretisk funderet praktisk formåen inden for formidling af ikt og inden for systemdesign.

Stk. 2

BA-tilvalget er for så vidt angår kurser og øvelser identisk med 5.-6. semester, bacheloruddannelsen i informationsvidenskab.

Stk. 3

Tilvalget i informationsvidenskab indeholder følgende prøver:

Ved udgangen af den studerendes **5. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 47: En intern skriftlig individuel prøve i: **Formidling af informations- og kommunikationsteknologi. (Communication and Paedagogic in Information and Communication Technology).**

Prøven er identisk med prøve 19. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 48: En intern individuel skriftlig prøve i: **Programmeringsmetoder 1 (Methods in Programming 1).**

Prøven er identisk med prøve 20. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 49: En intern mundtlig individuel prøve i: **Ikt-systemer: brug og betydning (ICT-systems: Use and Meaning).** Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig teoretiske og metodiske tilgange inden for et eller flere af semestermodulets hovedtemaer eller faglige dimensioner: ikt og læring, menneske-maskine interaktion, kunstig intelligens og ekspertsystemer og er i stand til at identificere analytiske problemstillinger med vægt på brugs- og betydningsdimensionen.

Sidetæl: Synopsis må højst være på 3 sider.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Ved afslutningen af den studerendes **6. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 50: En intern skriftlig individuel prøve i: **Organisationsteori og -analyse: systemer i organisationer (Theory and Analysis of Organizations: Systems in Organizations).**

Prøven er identisk med prøve 25. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 51: En intern skriftlig individuel prøve i: **Programmeringsmetoder 2 (Methods in Programming 2).**

Prøven er identisk med prøve 26. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 52: En eksternt mundtlig prøve i projektenheden: **Systemdesign (Systems Design).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Prøven skal dokumentere, at den studerende har tilegnet sig teori og metode inden for systemdesign, har indsigt i forudsætningerne for systemudviklingsarbejde, herunder dette arbejdes kontekstuelle bindinger, og således er i stand til at bidrage til udformningen af et systemudviklingsprojekt.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

§ 28 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i interaktive digitale medier

Målet med BA-tilvalget, som omfatter 45 ECTS-point, er, at den studerende tilegner sig viden om centrale problemstillinger og teorier vedrørende interaktive digitale medier og i den forbindelse bliver fortrolig med undersøgelse af brugere, digital æstetik og de interaktive mediers formsprog, interaktiv dramaturgi, design og udformning af interaktive digitale mediesystemer. Den studerende skal herunder demonstrere teoretisk funderet praktisk formåen inden for design og udformning af interaktive digitale medier.

Stk. 2

BA-tilvalget er for så vidt angår kurser og øvelser identisk med 5.-6. semester, bacheloruddannelsen i interaktive digitale medier.

Stk. 3

Tilvalget i interaktive digitale medier indeholder følgende prøver:

Ved afslutningen af den studerendes **5. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 53: En intern mundtlig individuel prøve i: **Digital æstetik og interaktiv dramaturgi (Digital Aesthetics and Interactive Dramaturgy).**

Prøven er identisk med prøve 28. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 54: En intern mundtlig prøve i: **Design, formidling og usability i forbindelse med interaktive digitale medier (Interactive Digital Media: Design, Communication and Usability).**

Prøven er identisk med prøve 29. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 55: En intern mundtlig individuel prøve i: **Interaktive digitale mediers brug og betydning (Interactive Digital Media: Use and Meaning).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende er fortrolig med analytiske problemstillinger i forbindelse med et interaktivt digitalt mediefænomen, enten i dets aspekt af betydning, dvs. som betydningsprodukt, tekst og æstetisk manifestation og/eller i dets aspekt af brugs- eller modtagelseskontekst.

Sidetæl: Synopsis må højst være på 3 sider.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Ved afslutningen af den studerendes **6. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 56: En intern skriftlig eller audiovisuelt udformet individuel prøve i: **Anvendt digital æstetik (Applied Digital Aesthetics).**

Prøven er identisk med prøve 34. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 57: En intern skriftlig individuel prøve i: **Design, designtænkning og interaktionsdesign (Design, Design Philosophy and Interaction Design).**

Prøven er identisk med prøve 35. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 58: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Design af interaktive digitale medier (Designing Interactive Digital Media).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig teori og metode mht. design af interaktive digitale medier og således er i stand til at bidrage til et praktisk-konstruktivt designarbejde, fx i forbindelse med designet af et interaktivt multimediesystem eller en prototype, herunder er i stand til at begrunde de foretagne funktionelle og æstetiske til- og fravalg og sætte dem i teoretisk perspektiv.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

§ 29 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i medieformidlet kommunikation

Målet med BA-tilvalget, som omfatter 45 ECTS-point, er, at den studerende tilegner sig viden om centrale problemstillinger og teorier vedrørende kommunikation, herunder specifikt kommunikation i organisationer og medier og medieformidlet kommunikation fra organisationer. Den studerende skal i den forbindelse blive fortrolig med organisationsteori, diskurser og roller i forbindelse med organisationer, den organisatoriske konteksts implikationer for analyser af organisationskommunikation og interpersonel kommunikation, mundtlig formidling, analyse af medieprodukter, -brugere og -afsendere (rekvirenter, virksomheder), medieproduktion og udformning af medieprodukter. Den studerende skal demonstrere teoretisk funderet praktisk formåen med hensyn til at kunne analysere rekvirentbehov, modtagere og budskab og kunne udforme en kommunikationsindsats overensstemmende hermed.

Stk. 2

BA-tilvalget er, for så vidt angår kurser og øvelser, identisk med 5.-6. semester, bacheloruddannelsen i kommunikation.

Stk. 3

Tilvalget i medieformidlet kommunikation indeholder følgende prøver:

Ved afslutningen af den studerendes **5. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 59: En intern mundtlig individuel prøve i: **Organisationskonsultation (Consulting in Organizations)**.

Prøven er identisk med prøve 37. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 60: En intern mundtlig individuel prøve i: **Formidling og personlig kommunikation (Personal Skills in Oral Communication)**.

Prøven er identisk med prøve 38. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for kurset, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 61: En intern individuel mundtlig prøve i: **Kommunikation i organisationer (Communication in Organizations)**.

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet skriftlig synopsis. Ved prøven skal det demonstreres, at den studerende har tilegnet sig viden om vilkårene for at gennemføre en teoretisk reflekteret og analytisk funderet undersøgelse af kommunikation i en organisation/organisationer, hvor den organisatoriske konteksts betydning for kommunikationen medreflekteres.

Sidetæl: Synopsis må højst være på 3 sider.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Ved afslutningen den studerendes **6. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 62: En intern skriftlig individuel prøve i: **Analyse af medieformidlet kommunikation: budskab, afsender og modtager (Analysis of Mediated Communication: Message, Sender and Audience).**

Prøven er identisk med prøve 43. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 63: En intern skriftlig individuel prøve i: **Journalistiske genrer, pressekontakt og ophavsret (Genres of the Press, PR and Copyright).**

Prøven er identisk med prøve 44. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 3 ECTS-point.

Prøve 64: En intern skriftlig/praktisk individuel prøve i: **Audiovisuelle og digitale medier som kommunikationsredskab (Audiovisual and Digital Media as Communication Tools).**

Prøven er identisk med prøve 45. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 2 ECTS-point.

Prøve 65: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Medieformidlet kommunikation fra organisationer (Media and Mediated Communication from Organizations).**

Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den/de studerende udarbejdet projektrapport, hvis tema er formidling og løsning af en formidlingsmæssig opgave via (typisk audiovisuelle) medier. Ved prøven skal det demonstreres, at den studerende har tilegnet sig teori og metode mht. medieformidlet kommunikation, herunder teoretisk og praktisk viden mht. mediers anvendelsesmuligheder afvejet i forhold til: formål, genre, rekvirent og målgruppe; audiovisuelle mediers indholds- og udtryksmæssige substans; modtageres brug af medier; kriterier, vilkår og strategier for tilrettelæggelse og produktion af modtagerrelevant information, således at den/de studerende kan bidrage til udformningen af et formidlingsarbejde for en rekvirent.

Sidetæl: Projektrapporten må højst være på 20 sider pr. studerende, højst 30 sider ved individuelt udarbejdede rapporter.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesgrundlag og -form: Der foretages en samlet bedømmelse af projektrapporten og den mundtlige præstation. Hovedvægten lægges på den skriftlige rapport, der bedømmes som helhed og med hensyntagen til den enkelte studerendes bidrag hertil. Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

§ 30 Mål, indhold og tilrettelæggelse, BA-tilvalget i interpersonel kommunikation

Målet med BA-tilvalget, som omfatter 45 ECTS-point, er, at den studerende tilegner sig viden om centrale problemstillinger og teorier vedrørende kommunikation, herunder specifikt

kommunikation i organisationer og interpersonel kommunikation. Den studerende skal i den forbindelse blive fortrolig med organisationsteori, diskurser og roller i forbindelse med organisationer, den organisatoriske konteksts implikationer for analyser af organisationskommunikation og interpersonel kommunikation, mundtlig formidling, næranalyse af ansigt-til-ansigt kommunikation og fortolkning heraf ud fra psykologiske, sociologiske, pædagogiske og/eller læringsteoretiske tilgange. Den studerende skal demonstrere teoretisk funderet praktisk formåen med hensyn til at kunne analysere og give feedback i forhold til ansigt-til-ansigt kommunikation i her-og-nu situationer.

Stk. 2

BA-tilvalget er, for så vidt angår kurser og øvelser, identisk med hhv. 4. semester, samtlige tre bacheloruddannelser, og 5. semester, bacheloruddannelsen i kommunikation.

Stk. 3

Tilvalget i interpersonel kommunikation indeholder følgende prøver:

Ved afslutningen af den studerendes **5. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 66: En intern mundtlig individuel prøve i: **Organisationskonsultation (Consulting in Organizations).**

Prøven er identisk med prøve 37. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 67: En intern mundtlig individuel prøve i: **Formidling og personlig kommunikation (Personal Skills in Oral Communication).**

Prøven er identisk med prøve 38. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for kurset, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 68: En intern individuel mundtlig prøve i: **Kommunikation i organisationer (Communication in organizations).**

Prøven er identisk med prøve 61. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Ved afslutningen af den studerendes **6. semester** afholdes følgende prøver:

Prøve 69: En intern skriftlig prøve i: **Pædagogik, læring og kommunikation (Paedagogic, Learning and Communication).**

Prøven er identisk med prøve 17. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 70: En intern mundtlig individuel prøve i: **Mundtlig kommunikation: kommunikationstræning og -analyse (Oral Communication: Training, Performance and Analysis).**

Prøven er identisk med prøve 15. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

Prøve 71: En ekstern mundtlig prøve i projektenheden: **Interpersonel kommunikation (Interpersonal Communication).**

Prøven er identisk med prøve 16. Der henvises i øvrigt hertil.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 20 ECTS-point.

§ 31 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i informationsvidenskab (45 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
47	Formidling af informations- og kommunikationsteknologi		5 ECTS		
48	Programmeringsmetoder 1	5 ECTS			
49	IKT-systemer: brug og betydning		5 ECTS		
50	Organisationsteori og -analyse: systemer i organisationer	5 ECTS			
51	Programmeringsmetoder 2	5 ECTS			
52	Systemdesign				20 ECTS

§ 32 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i interaktive digitale medier (45 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
53	Digital æstetik og interaktiv dramaturgi	5 ECTS			
54	Design, formidling og usability i forbindelse med interaktive digitale medier	5 ECTS			
55	Interaktive digitale mediers brug og betydning		5 ECTS		
56	Anvendt digital æstetik	5 ECTS			
57	Design, designtænkning og interaktionsdesign		5 ECTS		
58	Design af interaktive digitale medier				20 ECTS

§ 33 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i medieformidlet kommunikation (45 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
59	Organisationskonsultation	5 ECTS			
60	Formidling og personlig kommunikation	5 ECTS			
61	Kommunikation i organisationer		5 ECTS		
62	Analyse af medieformidlet kommunikation: budskab, afsender og modtager		5 ECTS		
63	Journalistiske genrer, pressekontakt og ophavsret	3 ECTS			

64	Audiovisuelle og digitale medier som kommunikationsredskab	2 ECTS			
65	Medieformidlet kommunikation fra organisationer				20 ECTS

§ 34 Oversigt over obligatoriske prøver, BA-tilvalget i interpersonel kommunikation (45 ECTS)

Nr.	Navn	Intern B/ib	Intern 7-skala	Ekstern B/ib	Ekstern 7-skala
66	Organisationskonsultation	5 ECTS			
67	Formidling og personlig kommunikation	5 ECTS			
68	Kommunikation i organisationer		5 ECTS		
69	Pædagogik, læring og kommunikation	5 ECTS			
70	Mundtlig kommunikation: kommunikationstræning og -analyse	5 ECTS			
71	Interpersonel kommunikation				20 ECTS

§ 35 Prøver i særlige valgfag

Studerende fra andre uddannelser end de i nærværende studieordning omhandlede uddannelser kan efter studienævnets godkendelse indskrives til enkeltelementer af de i § 13, 14, 15, 16, 17, 18 og 19 anførte moduler og indstille sig til en eller flere af nedenstående prøver.

Stk. 2

Visse af prøverne 8-15 kan, alt efter den studerendes valg af linie på bacheloruddannelsens 5.-6. semester, endvidere efter studienævnets godkendelse indgå som valgfag for studerende fra nærværende studieordnings tre 5.-6. semester linier.

Stk. 3

I tilknytning til modulet "Tekst, form og indhold" afholdes følgende prøve:

- 1) En intern skriftlig individuel prøve i: **Analyse af skriftsproglige mediers kommunikation: sprog- og tekstanalyse (Linguistic and Textual Analysis: Communication and Text)**. Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal dokumentere, at han/hun har 1) opnået sikker evne i at kunne skelne iagttagelse, beskrivelse og analyse fra fortolkning og vurdering og 2) tilegnet sig grundlæggende begreber, metoder og teorier i sprog- og tekstanalyse, således at han/hun er i stand til på konsistent vis at gennemføre analyser af forskellige typer af tekster, som er centrale i forbindelse med kommunikations- og informationsvirksomhed.
Sidetal: Besvarelsen må højst være på 10 sider.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Ikt og kommunikation i kulturel kontekst" afholdes følgende prøve:

- 2) En intern mundtlig individuel prøve i: **Teknologi-, medie- og kulturhistorie (History of Technology, Media and Culture)**. Prøven har form af en bunden mundtlig opgave, hvor den studerende skal dokumentere at have tilegnet sig 1) medieteorier og 2) indsigt i udviklingsforhold og sammenhænge mellem teknologi, medier og kultur på basis af mediehistorie, centrale humanvidenskabelige og sociologiske teorier samt andre videnskabelige arbejder fra det 19. og 20. århundrede vedrørende it og medier. Der gives en forberedelsestid på 30 min. Den studerende opgiver et pensum på mindst 600 sider, som på forhånd godkendes af eksaminator.
Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Computeren som medium" afholdes følgende prøver:

- 3) En intern skriftlig individuel prøve i: **Grundlæggende informationsvidenskab (HCI) (Basic HCI (Human Centered Informatics))**. Prøven har form af en bunden 7-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal dokumentere indsigt i grundbetingelserne for anvendelsen af computeren som medium, og at han/hun har 1) tilegnet sig viden om den klassiske datalogis beslægtethed med humanistiske discipliner som begrebsanalyse, logik og vidensrepræsentation og 2) opnået fortrolighed med grundvilkårene for at udvikle programmer, hvad enten der er tale om at gøre det på målrettede kommunikative præmisser eller i form af koncepter for systemudvikling.
Sidetal: Besvarelsen må højst være på 15 sider.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Besvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

- 4) En intern mundtlig individuel prøve i: **Organisationsteori og -analyse: IKT i organisationer (Theory of Organizations: ICT in Organizations)**. Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig grundlæggende teoretiske begreber og metodisk indsigt, således at han/hun 1) er stand til at beskrive en organisations opgave, struktur og processer og 2) mere specifikt er i stand til at kunne applicere forskellige analytiske perspektiver i forbindelse med analyse af en organisation og den informations- og kommunikationsteknologi, som indgår eller kan indgå i den.
Sidetal: Synopsis må højst være på 3 sider.
Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Interpersonel kommunikation" afholdes følgende prøver:

- 5) En intern mundtlig individuel prøve i: **Interpersonel kommunikation 1: interpersonel og**

non-verbal kommunikation (Interpersonal Communication 1: Interpersonal and Non-Verbal Communication). Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis, evt. suppleret med et kortfattet eksempelmateriale. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig analytisk kompetence, grundlæggende teoretiske begreber og metodisk bevidsthed i relation til analyse af interpersonel kommunikation, og at han/hun er i stand til at iværksætte dem i forbindelse med samtale- og dialogsituationer. Analysen skal således omfatte 1) sproglige såvel som ikke-sproglige, direkte såvel som indirekte dimensioner og handlinger i kommunikationen, 2) kontekstuelle eller situationelle forhold og 3) perspektivproblemer.

Sidetæl: Synopsis må højst være på 3 sider

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 45 min.. Evt. vedlagt eksempelmateriale skal kunne gennemlæses på højst 5 min.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

- 6) En intern mundtlig individuel prøve i: **Interpersonel kommunikation 2: individ, gruppe, roller og kommunikation (Interpersonal Communication 2: Individuals, Groups, Roles and Communication).** Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis, evt. suppleret med et kortfattet eksempelmateriale. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig de forskellige teoridannelser, som ud fra forskellige synsvinkler sætter interpersonel kommunikation på begreb, og dermed at han/hun har opnået teoretisk og metodisk indsigt i, hvad bestemte forståelsesrammer og teorier (af fx psykologisk eller sociologisk observans) kan implicere for analyse af interaktionen i interpersonel kommunikation, herunder hvordan de kan appliceres på analyse af interpersonel kommunikation i en mikrosocial kontekst (fx i grupper).

Sidetæl. Synopsis må højst være på 3 sider.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 45 min.. Evt. vedlagt eksempelmateriale skal kunne gennemlæses på højst 5 min.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Ikt-systemer: brug og betydning", Informationsvidenskab afholdes følgende prøve:

- 7) En intern mundtlig individuel prøve i: **IKT-systemer: brug og betydning (ICT-Systems: Use and Meaning).** Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig teoretiske og metodiske tilgange inden for et eller flere af følgende faglige dimensioner: ikt og læring; menneske-maskine interaktion; kunstig intelligens og ekspertsystemer og er i stand til identificere analytiske problemstillinger med vægt på brugs- og betydningsdimensionen.

Sidetæl: Synopsis må højst være på 3 sider.

Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Interaktive digitale mediers brug og betydning", Interaktive digitale medier afholdes følgende prøve:

- 8) En intern mundtlig individuel prøve i: **Interaktive digitale mediers brug og betydning (Interactive Digital Media: Use and Meaning)**. Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet synopsis. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende er fortrolig med analytiske problemstillinger i forbindelse med et interaktivt digitalt mediefænomen, enten i dets aspekt af betydning, dvs. som betydningsprodukt, tekst og æstetisk manifestation og/eller i dets aspekt af brugs- eller modtagelseskontekst.
Sidetal: Synopsis må højst være på 3 sider.
Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Kommunikation i organisationer", Kommunikation afholdes følgende prøve:

- 9) En intern mundtlig individuel prøve i: **Kommunikation i organisationer (Communication in Organizations)**. Prøven foregår som en samtale mellem den studerende, eksaminator og censor med udgangspunkt i en af den studerende udarbejdet skriftlig synopsis. Ved prøven skal det dokumenteres, at den studerende har tilegnet sig viden om vilkårene for at gennemføre en teoretisk reflekteret og analytisk funderet undersøgelse af kommunikation i en organisation/organisationer, hvor den organisatoriske konteksts betydning for kommunikationen medreflekteres.
Sidetal: Synopsis må højst være på 3 sider.
Normeret prøvetid: Prøvetiden er normeret til 30 min.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Medier og medieformidlet kommunikation fra organisationer", Kommunikation afholdes følgende prøver:

- 10) En intern skriftlig individuel prøve i: **Analyse af medieformidlet kommunikation: budskab, form, indhold og æstetik (Analysis of Mediated Communication: Message, Content and Aesthetics)**. Prøven har form af en bunden 10-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal udarbejde en skriftlig redegørelse på mindst 10 og højst 20 sider på baggrund af en opgave inden for emneområdet form, indhold og budskab. Den studerende skal på basis på sine samlede tilegnede analytiske kompetencer og med tyngdepunkt i analyse af et medieprodukts form og indhold, fortrolighed med perceptions- og forståelsesformer og indsigt i æstetiske og genremæssige forhold vedrørende medieprodukter demonstrere, at han/hun er i stand til at gennemføre og formidle en analyse af et afgrænset eksempel materiale, som foreligger tekstligt, audiovisuelt eller på anden vis.
Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Opgavebesvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

- 11) En intern skriftlig individuel prøve i: **Analyse af medieformidlet kommunikation: mediesociologi - modtager og budskab i medieformidlet kommunikation (Analysis of Mediated Communication: Media Sociology - Message and Receiver/Audience).**

Prøven har form af en bunden 10-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal udarbejde en skriftlig redegørelse på mindst 10 og højst 20 sider på baggrund af en opgave inden for emneområdet modtager og budskab. Den studerende skal på basis på sine samlede tilegnede analytiske kompetencer og med tyngdepunkt i makro- og mikrosociologiske problemstillinger i relation til medieindhold og form, medieindustri og mediebrug samt fortrolighed med forståelsesformer vedrørende modtagerens brug og reception af medieindhold demonstrere, at han/hun er stand til at gennemføre og formidle en analyse af en afgrænset case, et eksempelmateriale eller et tema, som foreligger tekstligt, audiovisuelt eller på anden vis.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Opgavebesvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

- 12) En intern skriftlig individuel prøve i: **Analyse af medieformidlet kommunikation: organisationskommunikation - afsender og budskab (Analysis of Mediated Communication: Organizational Communication - Message and Sender/Organization).**

Prøven har form af en bunden 10-dages hjemmeopgave, hvor den studerende skal udarbejde en skriftlig redegørelse på mindst 10 og højst 20 sider på baggrund af en opgave inden for enten emneområdet afsender/afsendende organisation eller budskab. Den studerende skal på basis af sine samlede tilegnede analytiske kompetencer og med tyngdepunkt i indsigt i problemstillinger i intern og ekstern organisationskommunikation eller markedskommunikation demonstrere, at han/hun er i stand til at gennemføre og formidle en analyse af en afgrænset case, et eksempelmateriale eller et tema, som foreligger tekstligt, audiovisuelt eller på anden vis.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Opgavebesvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Systemdesign", Informationsvidenskab afholdes følgende prøve:

- 13) En intern skriftlig individuel prøve i: **Metoder til systemdesign og praktisk systemdesign (Methods in Systems Design: Designing Systems).** Prøven har form af en hjemmeopgave i et frit valgt emne inden for fagområdet. Emnet skal forlods være godkendt af vejleder/eksaminator. Ved prøven skal den studerende dokumentere, at han/hun er fortrolig med forskelligartede metoder til systemdesign, således at han/hun på skitseplan kan planlægge et systemudviklingsprojekt.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-trinsskalaen. Opgavebesvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

I tilknytning til modulet "Design af interaktive digitale medier", Interaktive digitale medier afholdes følgende prøve:

14) En intern skriftlig individuel prøve i: **Design, designtænkning og interaktionsdesign (Design, Design Philosophy and Interaction Design)**. Prøven har form af en bunden 7-dages opgave i et eksempelmateriale, en case eller andet afgrænset tema inden for fagområdet. Ved prøven skal den studerende 1) dokumentere overblik over centrale retninger og traditioner inden for design og designtænkning, indsigt i research-metoder inden for design samt metodologisk forståelse mht. anvendelsen af disse metoder og 2) demonstrere indsigt i de særlige vilkår for interaktionsdesign og teknikker til design af interaktion.

Sidetæl: Opgavebesvarelsen må højst være på 20 sider.

Bedømmelsesform: Der gives en karakter efter 7-skalaen. Opgavebesvarelsen bedømmes af eksaminator; besvarelser, som eksaminator vurderer til karakteren 02 eller derunder eller til karakteren 12, bedømmes tillige af en censor.

De studieelementer, der ligger til grund for prøven, har en vægt på 5 ECTS-point.

§ 36 Omprøve

Vedrørende omprøvemuligheder uden for de ordinære eksamensterminer henvises til den til enhver tid gældende eksamensordning på Det Humanistiske Fakultets hjemmeside.

KAPITEL 5 **ØVRIGE BESTEMMELSER**

§ 37 Dispensation

Studienævnet for Humanistisk Informatik kan, når det er begrundet i usædvanlige forhold, dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af universitetet.

§ 38 Uddybende information

Studienævnet offentliggør og vedligeholder på sin hjemmeside mere udførlige oplysninger om uddannelsen, herunder eksamen.

§ 39 Ikrafttrædelse

Studieordningen er indstillet af Studienævnet for Humanistisk Informatik og godkendt af dekanen. Studieordningen har virkning fra den 1. september 2009 og gælder for alle studerende, der påbegynder bacheloruddannelsen denne dato eller senere.

Det besluttes af Studienævnet for Humanistisk Informatik og/eller Det Humanistiske Fakultetskontor, AAU, hvornår der sidste gang afholdes prøver efter nærværende studieordning.